

- 3 () 下面哪一組「」中的字，注音相同？
 ①「嚮」往／音「響」 ②「敞」篷車／工「廠」 ③「嘈」雜／「糟」糕 ④「懺」悔／抽「籤」。
- 4 () 下面哪一個「肖」字的用法錯誤？
 ①「肖」像 ②不「肖」子 ③療「肖」 ④十二生肖。
- 5 () 「種在『露』臺上的花吐『露』著芬芳，葉子上有著晶瑩剔透的『露』珠，但在早晨太陽『露』出臉來後，就消失無蹤了。」句子中的「露」字，共有幾種讀音？
 ①一種 ②兩種 ③三種 ④四種。
- 6 () 甲、還請樂師在旁演奏悅耳的音樂呢
 乙、據說作畫時，為了使麗莎保持愉悅的心情
 丙、讓她坐在水聲潺潺的噴泉前
 丁、特地選擇優美的黃昏時光
 根據蒙娜麗莎的微笑課文，上面的文句應如何排列？
 ①乙丙甲丁 ②乙丁丙甲 ③甲乙丙丁 ④乙甲丙丁。
- 7 () 「我對雪的嚮往□事實上是抽離了□寒冷□的客觀環境，只憑一個□美的觀點來感覺□」根據雪的銘印的課文，□中依序填入下面哪一組標點符號最適當？
 ①：「」！ ②，，，，？ ③，「」！ ④，「」。
- 8 () 下面哪一個「拓」字，讀音和其他三個不同？
 ①「拓」寬 ②「拓」荒 ③開「拓」 ④「拓」印。
- 9 () 下面哪一組字部首相同？
 ①涵／冰 ②肖／屑 ③裔／表 ④斂／險。
- 10 () 下面「」中的注音寫成國字後，何組字形前後相同？
 ①上「ㄊㄩ」／「ㄉㄨ」問 ②「ㄙ」思／空「ㄙ」 ③「ㄨ」涼／「ㄨ」美 ④「ㄆ」淡／「ㄆ」邊。

四、字詞義測驗：每題一分，共十分

- 1 () 「流浪動物的收容與照護協助，是這個基金會『關注』的重點。」句子中的「關注」和下面哪一個語詞的意思相近？
 ①相關 ②關切 ③關聯 ④關節。
- 2 () 「閃爍」一詞中，「閃」、「爍」兩字都有「光亮閃動的樣子」的意思。下面語詞中哪一個的組成方式和「閃爍」相同？
 ①昏暗 ②紗囊 ③勤學 ④刻苦。
- 3 () 「唯有不斷的學習，才能昇華自我的層次。」句子中「昇華」的意思是
 ①逐漸往好的方面進展 ②比喻事物的境界提升 ③由人扶持帶領而行 ④由低溫升到高溫。
- 4 () 「時光飛逝，一轉眼已經是十一月中旬了。」句子中「旬」的意思是
 ①十天 ②十年 ③一天 ④滿、足。
- 5 () 下面哪一種狀況不適合用「當下」來描述？
 ①現在外頭下雨，不能上體育課 ②看到他亂丟垃圾，老師立刻糾正他 ③車子快來了，即刻就要準備上車了 ④昨晚加班，回到家已經半夜了。
- 6 () 「這位超級巨星一登場，使得其他明星全都黯然失色。」句子中「黯然失色」的意思是
 ①昏暗而不明亮 ②心神沮喪的樣子 ③失魂落魄的樣子 ④黯淡而失去光彩。
- 7 () 下面哪一組語詞是相反詞？
 ①舉世聞名／眾所皆知 ②天分／天賦 ③短促／長久 ④襯托／烘托。
- 8 () 下面語句中「極端」的意思，哪一個與其他選項不同？
 ①你的想法太「極端」了，容易得罪人 ②姐姐的個性「極端」冷漠，讓人無法親近 ③叔叔待人「極端」熱誠，人脈很廣 ④他雖然反應較遲鈍，但做事「極端」認真，很用心學習。

- 9 () 「這尊雕像真是□□□□，極為傳神。」□中適合填入哪一個語詞？
① 表裡如一 ② 對答如流 ③ 栩栩如生 ④ 揮汗如雨。

- 10 () 下面哪一組語詞是相反詞？
① 揣度／猜測 ② 不禁／忍不住 ③ 豐沛／短缺 ④ 阻擋／抵擋。

五、課文文意測驗：每題一分，共十五分

- 1 () 跳躍的音符一課中，作者文中安排「拉琴時，一定要覺得樂器好像是你身體的一部分，琴弦就是你的聲音，大提琴就是你的肺」這句話的用意是什麼？
① 說明學琴的技巧 ② 風靡世界的方法 ③ 透過自己現身說法，更具說服力 ④ 「絲路計畫」的內容。

- 2 () 春天的雨一課中，雨晴和初春小雨這兩首詩的寫作對象分別是什麼？
① 雨晴是草色，初春小雨是花蕊 ② 雨晴是花蕊，初春小雨是草色 ③ 雨晴和初春小雨都是草色 ④ 雨晴和初春小雨都是花蕊。

- 3 () 「這個姿勢使她的身體形成一個安定的三角形構圖，讓人覺得她很優雅，甚至可以感受到她內心的寧靜祥和。」從這段文字推論，下面哪一個敘述正確？
① 令人感受她的優雅和內心寧靜是因為身體擺放的姿勢 ② 因為她本身很優雅，所以擺出的姿勢也很優雅 ③ 她的個性溫柔，讓人覺得寧靜祥和 ④ 她很優雅，所以擁有寧靜的內心。

- 4 () 秋去秋來一課中，作者如何判斷楓香最高可生長的高度？
① 因為過了海拔兩千公尺後，樹葉顏色會變紅 ② 因為過了海拔兩千公尺，就沒發現楓香的蹤影 ③ 因為過了海拔兩千公尺後，還能發現大量的楓香蹤影 ④ 因為過了海拔兩千公尺後，樹葉最為茂盛。

- 5 () 雪的銘印一課中，為什麼作者怕冷，卻對雪十分嚮往呢？
① 想要穿上毛背心禦寒 ② 想要有一顆清明的心 ③ 喜歡膜拜在雪的聖潔下 ④ 喜歡用美的觀點來感覺雪。

- 6 () 記得螢火蟲一課中，「我們在庭院裡聽長輩擺龍門陣」代表什麼意思？
① 夏夜裡大人搖著蒲扇 ② 孩子們夜裡四處張望 ③ 大家看著螢火蟲飛舞 ④ 大人們在院子裡閒聊。

- 7 () 雪的銘印一課中，為什麼作者在文中說「我的脖子就自動往下縮短三公分」？
① 感受到影片中的寒冷 ② 為影片情節感到緊張 ③ 覺得影片內容太恐怖 ④ 看影片最舒服的姿勢。

- 8 () 蒙娜麗莎的微笑一課中，蒙娜麗莎讓人感受到神祕的原因是什麼？
① 她的姿勢形成安定優雅的圓形構圖 ② 她好像在一層神祕的面紗下微笑著 ③ 她的眼角、嘴角輪廓線清晰 ④ 達文西耗費四年才完成，十分的耗時費力。

- 9 () 跳躍的音符一課中，下面關於馬友友的敘述何者正確？
① 六歲開始練習巴赫的曲子 ② 推動「絲路計畫」，蒐集美國、歐洲的藝術素材 ③ 多次獲得美國葛萊美獎 ④ 出生於活潑熱情的美國。

- 10 () 秋去秋來一課中，季節對樹葉的轉變有什麼影響？
① 樹葉轉紅、葉片掉落 ② 樹葉變綠、葉片掉落 ③ 樹葉轉紅、新葉萌芽 ④ 樹葉變綠、新葉萌芽。

- 11 () 春天的雨一課中，從雨晴一詩中的哪一句描述，可以知道詩中的季節是春天？
① 雨前初見花間蕊 ② 雨後全無葉底花 ③ 蜂蝶紛紛過牆去 ④ 卻疑春色在鄰家。

- 12 () 記得螢火蟲一課中，為什麼作者想起螢火蟲會感覺到溫馨？
① 小時候勤學刻苦的讀書 ② 爸媽說囊螢照書的

故事 ③童年提著綠色螢火蟲燈籠
④螢火蟲常在夜裡陪伴走路。

13 () 秋去秋來一課中，作者對冬天的來臨，抱持著什麼想法？ ①能讓樹木逐日吐芽展葉，日益豐盈 ②期待冬天洗淨積存的憂鬱與執著 ③繽紛的彩葉令人遐想 ④死氣沉沉，沒有希望。

14 () 記得螢火蟲一課中，為什麼在都會區不容易看見螢火蟲的蹤影？ ①大地潔淨 ②環境汙染 ③夜空閃爍 ④月亮高掛。

15 () 初春小雨一詩中，韓愈是根據什麼來推算時間？ ①蜂與蝶的動態 ②花與葉的樣子 ③雨前與雨後的景色 ④草與柳的生態。

六、閱讀測驗：每題二分，共十分

相見歡 李煜

無言獨上西樓，月如鉤，寂寞梧桐深院鎖清秋。

剪不斷，理還亂，是離愁，別是一般滋味在心頭。

【賞析】

作者獨自無言的登上西樓遠望，天上的明月如鉤，而底下幽深的庭院裡，寂寞的梧桐樹正深深的被秋色所籠罩著。「寂寞梧桐」正是作者內心的倒影，情與景融合，已經分不清是人的寂寞還是梧桐的寂寞了。

後四句以麻絲比喻去國離鄉的愁緒，將抽象的情感加以具體化。剪不斷，理還亂，更顯出作者內心無法言喻的離愁。

【解釋】

李煜：南唐國君，擅長寫詞，所以有「詞中之帝」之稱。

鎖清秋：深深被秋色所籠罩。

離愁：指去國之愁。

別是一般：另有一種。

() (1) 作者當時的情緒如何？ ①苦悶

②愉悅 ③沒有情緒 ④緊張。

() (2) 本文是將抽象的什麼具體化？

①物品 ②景物 ③人 ④情感

() (3) 文中的季節是 ①春 ②夏 ③

秋 ④冬。

() (4) 「月如鉤」是使用了哪種寫作技

巧？ ①轉化法 ②對偶法 ③

譬喻法 ④類疊法。

() (5) 作者在這首詞中流露了哪一種離

愁？ ①與親人分別 ②離開國

家 ③懷念故友 ④眷戀官位。

七、造句：每題二分，共六分

1 唯妙唯肖——

2 雪中送炭——

3 當……：……就……：……