

五年——班 座號—— 姓名——

家長簽名——

一、國字或注音：(每格一分，共十七分)

花蓮有間「厝」藏在小巷裡的早餐店
以「ㄆㄣˊ」餅和「厚」片吐司聞名。每天「傍」
晚，老闆先手工揉「ㄅㄛˊ」拍「ㄇㄣˊ」麵皮，
放「ㄉㄣˊ」在冰箱裡一晚，隔天早上再拿出
來放進「烤」ㄎㄠˊ裡。香酥可口的滋味，
加上「ㄏㄢˊ」格實惠，所以每天早上不到九
點半就銷售完「ㄅㄢˊ」。連外地遊客也難以
「抗」拒它的美味，「控」ㄎㄨㄥˊ不住自己
的「ㄟ」望，更無「懼」路「ㄌㄨˊ」遙遠及
排隊人潮，一早就去購買。

() () () () () ()
() () () () () ()
() () () () () ()
() () () () () ()

二、改錯字：(每格一分，共十分)

1 假日老師喜歡到優靜的山林裡，享受悠
賢的時光。他經常往奇區的山路前進。他認
為爬山除了可以檢輕壓力，還能擁有開朗的
好心情。

() () () () () ()

2 如果想要改善肥胖虛若的體質，除了鍛
練強健的體魄，還要唯持正常的飲食以
及充足的睡眠。

() () () () () ()

三、選詞填寫：(每題二分，共十八分)

躍躍欲試	小心翼翼	引人入勝
奄奄一息	勇往直前	不可思議
一無所有	好逸惡勞	物競天擇

1 人如果養成()的個性，自然會
坐吃山空，縱有億萬財產也會落到
()的境地。
2 校慶運動會的選手們個個()，
展現出()的精神，努力爭取競賽
的優勝。
3 志工發現這隻受傷的流浪貓已經
()，立即()將該隻流浪
貓送往動物醫院急救。

4 這本()的小說是作者耗費五年
研究各地的神話與傳說，創作出一段
()的魔法與冒險的奇幻之旅。

5 達爾文提出了()、適者生存的
「進化論」，說明人類是經過演化的歷程，
而形成今日的模樣。

四、選擇題：(每題二分，共三十分)

() 1 為生命找出口一文中，作者用
沙子變珍珠的例子來表達什
麼？①要有不畏艱難、堅持到底
的精神 ②維護環境衛生的重要
③在逆境中能使人充滿勇氣
④痛苦能成就榮耀的光彩。
() 2 為生命找出口一文中，老鷹為
什麼要在峭壁上築巢？①舒適
的築巢環境被別的鳥類占據了。
②老鷹生性孤僻，喜歡離群索
居。 ③讓小鷹接受嚴格的訓
練，適應大自然的嚴苛。 ④為
了找到食物。

() 3 關於最勇敢的女孩一文，下列敘述何者錯誤？①主角是巴基斯坦的女孩馬拉。②馬拉想為女孩爭取受教權。③馬拉認為真正的勇敢是去聯合國演講。④馬拉是諾貝爾和平獎最年輕的得主。

() 4 「一個孩子、一位老師、一本書和一枝筆，就可以改變這個世界。」這句話可以看出馬拉重視什麼的力量？①和平 ②團結 ③教育 ④閱讀。

() 5 在挫折中成長一文中，下列哪一個不是作者舉出的論據？①作者親身的經歷。②椰子種子傳播的方式。③羅琳出版哈利波特。④仙人掌在沙漠求生存的方式。

() 6 在挫折中成長一文中，J. K. 羅琳能成為全球暢銷書作家，是抱持著什麼精神？①任勞任怨 ②堅持不放棄 ③安分守己 ④腳踏實地。

() 7 在秋夜寄丘員外一詩中，「懷君屬秋夜」傳達出詩人的什麼心情？①心花怒放 ②孤單寂寞 ③心事重重 ④瀟灑自在。

() 8 在送別一詩中，「日暮掩柴扉」的「掩」意思為何？①掩埋 ②遮掩 ③打開 ④關上。

() 9 在與達駭黑熊走入山林一文中，從哪件事情可以看出爺爺是對萬物具有愛護之心的人？①帶男孩上山打獵 ②教導男孩山林智慧 ③爺爺訴說與黑熊搏鬥的故事 ④守護小黑熊。

() 10 荒島上的國王一文中，「不知道這裡有沒有其他人？有可怕的野獸和食人族嗎？」由此可知魯賓遜當時的心情可能如何呢？①擔心 ②驚訝 ③欣慰 ④平靜

() 11 與達駭黑熊走入山林一文中，提到的「達駭黑熊」是指什麼呢？①保育類的黑熊 ②族群的吉祥物 ③作者的別稱 ④爺爺的綽號。

() 12 魯賓遜在荒島安穩度過十年後，為什麼會覺得心靈很滿足？①死裡逃生的喜悅 ②每天都能看到一望無際的大海 ③覺得自己像荒島的國王 ④有動物朋友的陪伴。

() 13 寫作故事之前，可以先擬定什麼，比較容易寫出精彩動人的內容？①故事大綱 ②字數篇幅 ③名言佳句 ④主角名稱。

() 14 「為了拯救全村居民的性命，他□□犧牲了自己家的老房子。」空格中應填入下列何者？①更何況 ②不得已 ③不一定 ④有時候。

() 15 下列有關「議論文」的敘述，何者錯誤？①包含論點、論據與論證三要素 ②表述方式主要以「說明」為主 ③多以論據舉例，增加說服力 ④是講道理的文章。

五、造句：（每題三分，共九分）

1 只有……才能……

↓

2 時而……時而……

↓

3 耐人尋味

↓

六、寫出詩句的語譯：（共六分）

★春草明年綠，王孫歸不歸？

（

（

），

？

七、閱讀測驗：（每題二分，共十分）

送靈澈① 唐 劉長卿

蒼蒼②竹林寺，

杳杳③鐘聲晚。

荷④笠帶斜陽，

青山獨歸遠。

【注釋】

①靈澈：唐代著名僧人，本姓楊，字源澄，
會稽（今浙江紹興）人，後為雲門寺僧。

②蒼蒼：深青色。

③杳杳：悠遠寂靜的樣子。讀作ㄇ一ㄠ。

④荷：當動詞，用「肩膀扛著」的意思。讀作ㄆㄛ。

【語譯】

蒼翠茂盛的叢林掩映著竹林寺，在黃昏時傳來深遠的鐘聲。他身背斗笠在夕陽的映照下，獨自走向遠方的青山，身影漸行漸遠。

【賞析】

這首詩是寫詩人送詩僧靈澈返回竹林寺的情景。詩的意境清晰，畫面秀美，人物動人。詩人即景生情，構思精湛。先

寫寺院傳來暮鐘聲，勾起人的思緒，再寫靈澈歸去，詩人目送。表達了詩人對靈澈的真摯情誼。詩一反送別感傷之態，而富於清淡雅氣，成為中唐山水詩的名篇之一。

（ 1 這首詩表達了哪種情意？

① 恩情 ② 友情 ③ 愛情 ④ 同情。

（ 2 詩中，作者和友人是在什麼時候分別？ ① 清晨 ② 深夜 ③ 傍晚

④ 中午。

（ 3 「青山獨歸遠」的「獨」是指誰？ ① 靈澈 ② 劉長卿 ③ 王維

④ 韋應物。

（ 4 有關本詩的敘述，何者正確？

① 這首詩是七言絕句。 ② 這首詩押尤韻。 ③ 這是一首思念朋友的詩。

④ 這首詩的特點是，靜景與動景結合巧妙，精美如畫。

（ 5 請選擇這首詩的其中一句，利用繪圖方式想像詩境，將文字轉化成圖像。

