

五年——班座號：——姓名：——

家長簽名：——

一、從五段短文中，依序寫出指定的國字或注音，每格一分，共 16 分

1. 晨曦初現，大地 漫著柔和的金色光
，猶如音 般悄然灑落，點 著每一個
角落。這光芒彷彿充滿無盡的活力，映照著
萬物，讓花朵在微風中 放、讓陽光在山巒
中跳躍，如夢境般令人陶醉。

()、()、()、()、()

2. 站在高 的山頂，我仰望著無垠的藍
天，俯視著山腳下蜿蜒的小徑，內心隨著熬
翔的鳥兒飛舞。走在山間， 階而上，每一
步都似乎在追尋前人留下的足 ，而遠方海
潮澎湃，碧波盪樣的海面更使人不禁駐足遠
望。()、()、()、()、()

3. 我們心裡往往被一個很大的障愛 阻，
總是想著：『比』起別人，我還不夠幸福！
因此打消助人的念頭。有人說：「不要成為
手心向上，而要成為手心向下的人，因為向
下是給，向上代表 討。」但是，我想講一
句相反的話：「要先學會成為一個手心向上
的人，把手心朝上，感覺自己是一個幸運
者，領受愛的 注，然後把手心向下翻，將
幸運分享出去。」()、()、()、()、()

4. 草 上的茶葉香，屋子裡的鳳梨香，原
來都是幸福的味道，可是也要有一個 嗅覺陵
敏的鼻子才聞得到哇！()、()、()

5. 滿修女圓臉上堆滿笑容，一看就令人感到
親切和 。訪談過程中，她爽朗的個性使人
印象深刻。當訪問結束，跟著她走進教養院
孩子們的房間，那一刻才是我真正震 的開
始。()、()、()

二、從第一大題的五段短文中，圈出錯字，
並寫上正確國字。每字一分，共 7 分

1. () 2. () () () ()
3. () 4. () 5. ()

三、短文文意測驗，一個答案 1 分，共 6 分
1. 依據第一大題第 3 段文字內容，下列敘
述正確的打✓，不正確的打×

() ①作者認為要先感覺自己是一位幸運
者，才能把愛分享出去。

() ②作者認為我們常因跟別人比，覺得
自己不夠富裕而取消助人的念頭。

2. 依據第一大題第 4 段文字內容，下列敘
述正確的打✓，不正確的打×

() ①真正的幸福都有特殊味道，嗅覺好
的人才聞得到。

() ②「茶葉香」、「鳳梨香」都是象徵
家人創造的幸福味。

3. 依據第一大題第 5 段文字內容，下列敘
述正確的打✓，不正確的打×

() ①從這段文字可以知道滿修女的年
齡。

() ②滿修女笑容滿面，平易近人。

四、課文文意測驗(符合題意的打✓，不符
合題意的打×，一個答案 1 分，共 8 分)

1. 鵝鑾鼻詩一文中，詩句「關懷它坎坷的前
稱和命運」的意思是？

() ①詩人感懷臺灣在歷史上有許多不順
利。

() ②詩人推測到未來臺灣會遭遇不幸並
為此感到哀傷。

2. 山與海的交響樂——東海岸鐵道一文中，

「每當我一搭上東海岸火車，隨著窗外景色的變化，我的心情便忍不住明亮而輕鬆起來。」、「花蓮的太平洋，白色的海浪捲動

著光潔的鵝卵石，發出了嘩啦啦的聲響，讓人想起了孩子們天真的歡唱。」，由以上兩

段文句，敘述正確的打✓，不正確的打×

() ①都有使用「顏色」來描繪景色。

() ②景物都是靜態描寫。

() ③都先描寫景色，再抒發感受。

3. 我眼中的東方之最一文中，下面哪些句子運用了「感官描寫」的寫作技巧？正確的打✓，不正確的打×

() ①不丹人民的欲望不多，過著一種返璞歸真的生活。

() ②夜半往下望，四周只有蟲鳴與偶爾的狗叫聲。

() ③曼德勒山的白玉塔，在月光中反射出不像人間看得到的溫潤潔白。

五、選擇題，一題2分，共22分

() 1 「到了學校，他才□□想起忘了帶便當盒出門了。」□□中不適合填入哪個語詞？①突然

②猛然 ③逐漸 ④忽然。

() 2 下列哪一個選項「」中字的讀音相同？①「煞」費苦心／「煞」車

②「拾」穗／收「拾」

③「甚」佳／「甚」麼

④「悶」悶不樂／「悶」熱。

() 3 「店員□解產品特點後，柯南決定□買這款手機，並與店員進行□通，以確認手機的內部□造是否符合他的需求。」句中的□依序填入那些字才正確？

①講／構／溝／購 ②溝／購／講／構
③講／購／溝／構 ④講／購／溝／購。

() 4 「過去我自認不是沒有愛心的人，卻在這天清楚的知道：我差得太

遠了。」這個句子屬於哪種句

型？①因果句 ②轉折句 ③條

件句 ④遞進句。

() 5 下列哪一個選項「」中的詞語意思不同？①祖先渡海來臺後，「開

闢」了西部平原。／政府「開闢」道路。 ②一分「耕耘」，一分

收穫。／他默默的在藝術領域「耕耘」，終於獲得大家的認同。

③海邊掀起洶湧「澎湃」的巨浪。／棒球賽一開打，熱情「澎湃」的球迷大聲吶喊加油。

④他在講臺上緊張得全身「顫抖」。／氣溫突然下降，他衣服單薄，不由得「顫抖」起來。

() 6 把兩種不同的、相反的觀念或事實放在一起比較，使語氣增強、意義明顯的修辭法叫「映襯」。下列何者屬於「映襯」？

①用眼睛去看，用心去體驗

②這些古意的站名，散發出一股歷史悠久的神秘感 ③日以繼

夜，夜以繼日 ④過去我自認不是沒有愛心的人，卻在這天清楚的知道：我差得太遠了。

() 7 下列哪一個「否」字有「不同意、不承認」的意思？①對於他提出的建議，長官一直不置可

「否」，讓人急得不得了。

②我未曾到過美國，也不知他說的話，是「否」全靠得住。

③他辛苦了幾年，終於「否」極泰來，事業漸有起色。 ④他「否」認將在近期內出國留學。

() 8 有關「星羅棋布」的用法，下列何者**正確**？①每到夏天，沙灘上遊客的彩色帳篷「星羅棋布」，構成一片繽紛的世界。②

一到假日，我們便會遠離城市的喧囂，直奔寧靜的山林，享受「星羅棋布」的生活。③當月亮「星羅棋布」的時候，就表示中秋節快到了。④緬甸的曼德勒山自古便是「星羅棋布」的景點。

() 9 「☐☐和朋友聊天談心，☐能讓我感到心情放鬆。」句中的☐應填入哪一個詞語比較適當？

- ①只要／就 ②想要／就
③不但／還 ④只要／更。

() 10 下列選項中，哪一組語詞的意思相似？①喧鬧／安靜 ②仰望／俯視 ③坎坷／順利 ④姿態／模樣。

() 11 「在結束採訪的回程，我心中只剩下一個想法☐要怎麼把滿滿的感動，透過報導傳達出來呢☐害怕自己的文字，不足以呈現出滿修女的開朗、樂觀、無怨和無悔☐。」上面句子中的☐依序填入那些標點符號最恰當？

- ①，……！
②：？……
③：！——
④——？……。

六、成語選填：依題意選出正確的成語，填代號入()中，每題2分，共12分。

夕返璞歸真	夕侃侃而談	口鬼斧神工
亡心驚肉跳	勿任勞任怨	亡心血來潮
夕喧賓奪主	夕防微杜漸	《扶老攜幼

1. 他很不識大體，經常在宴席上()，搶盡主人的風采。

2. 一個社會要進步，一定不可缺少默默奮鬥、()的人。

3. 為了避免毒品對青少年身心所造成的損害，我們應該()，事先做好預防的教導與宣傳工作。

4. 學攝影只是他一時()的念頭，我看沒多久就會放棄了。

5. 每到陽明山花季，總有大批遊客()，上山賞花。

6. 中部橫貫公路九曲洞一段，峭壁深崖，氣勢磅礴，令人不得不驚嘆()的魅力。

七、句型練習：依題意選出正確的句型，填代號入()中，再利用這個句型造句。
(句子中的☐不限填一個字)。

填代號1分，造句4分，共15分

- ①雖然……但是…… ②一……就……
③為了……所以…… ④不僅……更……
⑤首先……然後…… ⑥只要……都……

1. () 上課鐘聲☐響，大家☐趕緊快步走回到教室，收心上課。

造句：

2. () 參加登山活動，☐可以欣賞青山綠水，☐可以呼吸新鮮空氣，紓解壓力。

造句：

3. () ☐防止傳染病再度蔓延擴散，☐醫生建議民眾出門配戴口罩。

造句：

請注意，背面還有題目。

八、閱讀測驗：選擇題 2 分，第 6 小題
用完整句回答問題 4 分，共 14 分

美，是一種感動 李賢文

「美」是什麼？「美」存在哪裡？如何看到「美」？古往今來多少騷人墨客，無不傾其畢生之力在創造美，發現美。

事實上，美不專屬於藝術家，「美」是人人都能感受到的一種愉悅經驗，因為，美，是一種感動。

它可能就在街頭轉角，它也可能在不經意間的一瞥裡。當我們說：「好美呀！」我們內在產生了難以言說的感動。於是，暫時放慢腳步，專注的去、去聽、去感受。這一連串的身心反應，使我們充滿了柔和的可能，與藝術的想像。

六月底，我前往離家不遠的的桃園水來青舍與林家古厝賞荷、畫荷；田田荷池中，茂盛的大賀蓮，高挺的荷梗上，紅花迎風搖曳。忽見一朵盛開的荷花，乍然脫落一片花瓣，接著一片又一片的飄落，直到全部落盡，歷時僅約一分鐘。這美的一分鐘，如夢如幻，令人驚嘆。

像這種剎那間的感動，時時刻刻、隨處隨在的出現在我們身邊。或靜觀一朵花的開謝，或手捧一隻離巢的雛雀，或驚豔於雨後的彩虹，或乍見山谷幽瀑……那種的美妙感受，都是美，都是感動！

如果人人都將自己日常生活中感受到「美」的點點滴滴分享出來，以最直接的影像，或以手機拍照，或數位相機捕捉，或塗鴉或寫生，在無遠弗屆的媒體上，與千萬人交流、互動，必能將美的感動與經驗，涓滴匯成巨流。「美」也必能成為人人共有、共享、共創的文化能量。

() 1. 下列哪一個是作者想表達的觀點？

- ①「美」，是專屬於藝術家
②要到荷花園才感受到「美」

- ③只要用心觀察，「美」無所不在
④「美」，存在於藝術家的作品中。

() 2. 文章中的句子：它可能就在街頭轉角，它也可能在不經意間的一瞥裡。「一瞥」的意思是？

- ①迅速地看一眼 ②一直看
③一件作品 ④一扇窗戶

() 3. 要怎麼做，才能讓「美」成為人人共有、共享、共創的文化能量？

- ①免費開放美術館供人自由參觀
②把美的作品集中收藏後辦展覽
③以最直接的影像分享美感經驗
④把美好的作品由藝術機構收藏

() 4. 根據文章內容，我們要如何做才能發現「美」？ ①時時上網，瀏覽

美麗的相片 ②常常到美術館參觀展覽，看美的作品 ③種荷花，天天欣賞盛開的荷花 ④放慢腳步，專注的去、去聽、去感受。

() 5. 根據文章內容，選出正確的選項？

①文章中「高挺的荷梗上，紅花迎風搖曳。」這段句子使用「聽覺摹寫」。 ②作者在文章開頭使用了「破題法」，明確告訴讀者美是什麼。 ③作者主觀表達自己對美的看法，希望讀者認同他的主張 ④文章中「剎那間的感動」就是指永恆的感動。

6. 讀了《美，是一種感動》後，請想一想，你覺得什麼才是「美」？請用「完整句」寫出一種你覺得美的物品或景物，並寫出感受。