**花蓮縣 明義 國民小學 114 學年度 一 年級第 1 學期校訂課程計畫 設計者：**廖研伶、許鏸文

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1.□統整性主題/專題/議題探究課程： 圖書館利用教育

2.其他類課程：□本土語文/臺灣手語/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習

1. **學習節數：**每週（ 1 ）節，實施( 20 )週，共( 20 )節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養/校本素養 | 學習目標**/**學習重點 | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註  (如協同方式/申請經費) |
| 一 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 | 1.學生能遵守圖書館  的規定。  2.學生能知道在圖書  館內要保持安靜。  3.學生能學習尊重別  人。 | **單元一:品德教育：**  **品德教育專書介紹**繪本【圖書館獅子】  **活動一:**  **1.**教師導讀繪本「圖書館獅子」  **活動二:**問題與討論  1.獅子剛剛到圖書館時,聽故事  媽媽說故事,後來為什麼開始  大吼?而小女孩想了什麼方法  讓他停止大叫?  2.後來大家都習慣了圖書館有獅  子存在,獅子還會幫大家做些  什麼事情?  3.有一天在圖書館中發生了什麼  事情,讓獅子必須離開圖書館?  **活動三:**做個遵守規則的優質小讀者  1.先請孩子們分組討論他們認為  在圖書館裡應該遵守的規矩有  哪些，並紀錄在白紙上。 2.接著，請各組小朋友派代表上  臺告訴大家他們訂了哪些規  矩？為什麼要訂這些規矩？  3.老師在各組代表報告之後，整  合各組意見，讓小朋友將結果  記錄在學習單上。  4.教師歸納:在圖書館裡要做個  有品格的孩子，遵守圖書館規  則。 | 1 | 圖書館  學習單 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察 | **品德教育**  品E1 良好生活習慣與 德行。  品E2 自尊尊人與自愛 愛人。  **閱讀素養**  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 二 | E-A2 具備探索問題的思考能 力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 | 1.學生能理解所有生  命（包括動物）都  有其存在的價值，  並學習尊重與包容  不同的生命。  **2.**能設身處地理解他  人或動物的處境，  並表現出關心與具  體行動。  **3.**理解在生活中，與  他人或不同生命共  處時可能會產生的  衝突與解方。 | **單元二:生命教育**  **生命教育專書介紹-**繪本【我和我家附近的野狗們】  **活動一:**  1.教師詢問學生是否有養寵物？  2.住家附近有野狗嗎？看到牠們  時，有什麼感覺？  **活動二:** 教師繪本導讀《我和我家附近的野狗們》。  **活動三:**問題討論  1.你覺得作者怕狗嗎？  2.為了躲開狗，他做了哪些事？  3.為什麼會有這麼多野狗呢？  4.捕犬大隊來了，做了什麼事？  5.如果你是作者，你會希望捕犬  大隊來嗎？為什麼？  6.發現小狗時，作者想⋯⋯  7.為什麼後來作者又不想養了  呢？  8.如果想養狗，需要做哪些事？  9.如果你是小狗，你希望你的主  人怎麼對待你？  **活動四：綜合活動**  1.學生回饋對《我和我家附近的  野狗們》這個故事的想法。  2.老師總結：養了寵物又拋棄  牠，這是不「負責」的表現，  而且形成了流浪狗的問題，造  成別人的困擾。所以決定一件  事後，就要負責到底，否則就  要想出好的解決辦法，這才是  負責任以及尊重生命的態度。 | 1 | 圖書館  、  繪本、  投影片 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察 | **生命教育**  生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度  生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思 考生命的價值。  **閱讀素養**  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。  **環境教育**  環 E2 覺知生物生命的美與價值， 關懷動、植物的生命。 | 環境教育課程：(含海洋教育1小時，環境倫理、永續發展、氣候變遷、災害防救、能源資源永續利用3小時) |
| 三 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 | 1.學生能了解圖書館  功能。  2.學生能說出圖書館  位置。  3.學生能完成進入圖  書館的準備。  4.學生能安靜進入圖  書館。 | **單元三:圖書館利用教育**  **活動一:認識圖書館**  1.教師介紹學校圖書館的各項資  源及位置分布，包括：  \*入口  \*流通櫃檯  \*報紙期刊區  \*專題書展  \*新書展示  \*活動看板  2.指導學生正確的圖書館禮儀。 | 1 | 圖書館 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察 | **品德教育**  品E1 良好生活習慣與 德行。  品E2 自尊尊人與自愛 愛人。  **閱讀素養**  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 四 | E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 | 1.學生能了解圖書館  功能。  2.學生能說出圖書館  位置。  3.學生能完成進入圖  書館的準備。  4.學生能安靜進入圖  書館。 | **單元三: 圖書館利用教育**  **活動二:圖書館藏寶圖**  1.為學校圖書館畫下一幅藏寶  圖，將幾個重要資源分布位置  標示出來。 | 1 | 圖書館 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察 | **品德教育**  品E1 良好生活習慣與 德行。  品E2 自尊尊人與自愛 愛人。  **閱讀素養**  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 五 | E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 | 1.學生能了解圖書館  功能。  2.學生能說出圖書館  位置。  3.學生能完成進入圖  書館的準備。  4.學生能安靜進入圖  書館。 | **單元三: 圖書館利用教育**  **活動三:分享藏寶圖**  1.教師引導學生分享並相互觀摩  大家的藏寶圖作品。 | 1 | 圖書館 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察 | **品德教育**  品E1 良好生活習慣與 德行。  品E2 自尊尊人與自愛 愛人。  閱讀素養  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 |  |
| 六 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | 1.學生能分享專題書  展意義。  2.學生能找出專題書  展書籍。  3.學生能閱讀專題書  展書籍。 | **單元三:圖書館利用教育**  **活動四:學期專題書展介紹(1)**  1.每學期圖書館均有針對特定主  題舉辦相關主展，除了希望有  系列地依照書展主題，將一些  很值得一讀的書介紹給孩子之  外，也希望藉此創造全校性閱  讀話題。專題書展的規劃，以  配合學校教學主題、時事話題  或是行事曆為主要思考方向。  2.老師可就本學期書展規畫，和  小朋友探討主題內容。 | 1 | 圖書館  專題圖書 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察 | **多元文化**  多E1 了解自己的文化特質。  **閱讀素養**  閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 |  |
| 七 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | 1.學生能分享專題書  展意義。  2.學生能找出專題書  展書籍。  3.學生能閱讀專題書  展書籍。 | **單元三:圖書館利用教育**  **活動五:學期專題書展介紹(2)**  1.老師和小朋友一起共讀書展的  主題書。  2.進行讀書會討論引導。 | 1 | 圖書館  專題圖書 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察 | **多元文化**  多E1 了解自己的文化特質。  **閱讀素養**  閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 |  |
| 八 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 | 1.學生能閱讀專題書  展書籍。  2.學生能安靜閱讀書  籍。 | **單元三: 圖書館利用教育**  **活動五:專題書展閱讀指導(1)**  1.利用閱讀課讓學生自由閱讀專  題書展書籍，並簡單筆記閱讀  想法。 | 1 | 圖書館  專題圖書 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察 | **品德教育**  品E1 良好生活習慣與 德行。  **多元文化**  多E1 了解自己的文化特質。  多E3 認識不同的文化概念，如族 群、階級、性別、宗教等。  **閱讀素養**  閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 |  |
| 九 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 | 1.學生能閱讀專題書  展書籍。  2.學生能安靜閱讀書  籍。 | **單元三: 圖書館利用教育**  **活動六:專題書展閱讀指導(2)**  1.利用閱讀課讓學生自由閱讀專  題書展書籍，並簡單筆記閱讀  想法。 | 1 | 圖書館  專題圖書 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察 | **品德教育**  品E1 良好生活習慣與 德行。  **多元文化**  多E1 了解自己的文化特質。  多E3 認識不同的文化概念，如族 群、階級、性別、宗教等。  **閱讀素養**  閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 |  |
| 十 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | 1.學生能參與好書交  換活動。  2.學生能顯現愛物惜  物。  3.學生能欣賞各式裝  扮與表現。 | **單元四:不給書就搗蛋—萬聖節二手好書交換**  **活動一:分享好書**  1.請老師指導學生選擇想要分享  的二手好書。  2.書寫分享書單。  3.包裝分享書籍，並貼上分享書  單。 | 1 | 圖書館  分享書單 | 1.口頭發表  2.學習單  3.實作表現  4.課堂觀察  5.同儕互評 | **品德教育**  品E6 同理分享。  **多元文化**  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。  **國際教育**  國 E1 了解我國與世界 其他國家的文化特質。  **閱讀素養**  閱E14 喜歡與他人討論  、分享自己閱讀的文本。 | 期中考週 |
| 十一 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | 1.學生能參與好書交  換活動。  2.學生能顯現愛物惜  物。  3.學生能欣賞各式裝  扮與表現。 | **單元四:不給書就搗蛋—萬聖節二手好書交換**  **活動二:造型設計**  1.教師指導學生討論並設計萬聖  節裝扮。  2.將萬聖節裝扮設計在學習單  上。  3.發揮創意並彼此觀摩特別的萬  聖節造型。 | 1 | 圖書館  學習單 | 1.口頭發表  2.學習單  3.實作表現  4.課堂觀察  5.同儕互評 | **品德教育**  品E6 同理分享。  **多元文化**  多E6 了解各文化間 的多樣性與差異性。  **國際教育**  國E1 了解我國與世界 其他國家的文化特質。  **閱讀素養**  閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |  |
| 十二 | E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 | 1.學生能閱讀專題書  展書籍。  2.學生能完成學習  單。 | **單元五:專題書展專書閱讀**  **活動一:完成書展學習單**  1.利用閱讀課讓學生自由閱讀專  題書展書籍，並簡單筆記閱讀  想法。  2.完成專題書展學習單。 | 1 | 圖書館  專題圖書  學習單 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察  4.學習單 | **多元文化**  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。  **閱讀素養**  閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解 決問題。 |  |
| 十三 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 | 1.學生能完成不插電  課程教師指定作  業。 | **單元六:不插電課程**  **活動一:神奇指令單(1)**  1.利用不插電程式遊戲課教材了  解動作與指令之關聯。 | 1 | 不插電程式遊戲課一書 | 1.實作表現  2.紙本作業 | **閱讀素養**  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。  閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |
| 十四 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 | 1.學生能完成不插電  課程教師指定作  業。 | **單元六:不插電課程**  **活動二:神奇指令單(2)**  1.利用不插電程式遊戲課教材了  解動作與指令之關聯。 | 1 | 不插電程式遊戲課一書 | 1.實作表現  2.紙本作業 | **閱讀素養**  閱E12 培養喜愛閱讀的態度。  閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |
| 十五 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務 的素養，並認識與包容文化的多元性 | 國E1-1能認識並瞭解花蓮豐年祭的意義、傳統和活動內容。 | **國際教育1**  **單元一：豐年Joy**  **活動一:花蓮慶豐年**  **一、引起動機**  1.播放花蓮豐年祭短影片，讓學生觀察  服飾、舞蹈與場景。  ※影片來源：  (1)2020花蓮縣原住民族聯合豐  年節大會舞-汎札萊今天MV / Hualien County Joint Indigenous Harvest Festival  <https://www.youtube.com/watch?v=nEBQl8Bmj34>  (2)2023花蓮原住民族聯合豐年祭登  場展現「原」風魅力  <https://www.youtube.com/watch?v=tFfbtwwnbsM>  2.老師：影片裡的人在做什麼？你有參  加過類似活動嗎？  **二、教學活動**  1.介紹豐年祭的由來和目的（感謝自  然、祖靈和族人合作的精神）。  2.介紹花蓮的原住民豐年祭是一個多元  的文化慶典，參與的主要原住民族包  括居住在花蓮地區的阿美族、太魯閣  族、撒奇萊雅族、布農族等。  2.介紹豐年祭中的重要元素：  圓圈舞：象徵團結。  收穫儀式：祈求來年的豐收。  傳統服飾與樂器：服飾上的花紋和顏  色有特別的意義。  ※參考資料：  (1)花蓮縣原住民行政處網站/傳統祭  典  <https://ab.hl.gov.tw/zhtw/Explore/Ethnic_Festival>  (2)花蓮縣文化局/阿美族Fakong部落  ilisin（豐年祭)  <https://www.hccc.gov.tw/zhtw/CulturalHeritage/Detail/153>  **三、統整活動**  1.老師：「你覺得在豐年祭中最有趣的  活動是什麼？為什麼？」  2.學生分組討論，並上台分享。 | 1 | youtube  網路  影片  、  投影片 | 1.口頭發表 | **國際教育**  國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 |  |
| 十六 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務 的素養，並認識與包容文化的多元性 | 國E2-1尊重、欣賞花蓮豐年祭及他國家關於豐收慶典的文化習俗。 | **國際教育2**  **單元一：豐年Joy**  **活動二:唱跳豐年**  一、引起動機  1.播放豐年祭的舞蹈影片，讓學生觀察  舞蹈的節奏與動作。  ※影片來源：  豐年祭舞蹈教學（觀看前9分鐘）  <https://www.youtube.com/watch?v=icZqaPh1gIo>  二、教學活動  1.舞蹈教學：老師開始教學簡單的圓圈  舞步，讓學生跟著音樂一起跳。  2.學生先兩人一組，左手牽左手，右手  牽右手，跟著影片練習舞步。  3.老師將學生兩組合為一組，四人開始  練習牽手跳。  4.延伸到六人一組，練習牽手跳。  5.老師將全班帶到操場，全班圍成圓  圈，配合音樂練習跳。  ※音樂來源：阿美族原住民舞蹈-阿美  恰恰  <https://www.youtube.com/watch?v=ePX2j4qQ95E>  三、統整活動  1.老師：「今天學習豐年祭舞蹈後，有  什麼感覺呢？為什麼？」  2.讓學生表達，並分享他們最喜歡的舞  蹈部分。 | 1 | youtube  網路  影片  、  投影片 | 1.口頭發表  2.實作表現 | **國際教育**  國E2 發展  具國際視野的本土認同。 |  |
| 十七 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務 的素養，並認識與包容文化的多元性 | 國E2-1尊重、欣賞花蓮豐年祭及他國家關於豐收慶典的文化習俗。  國E2-3在理解其他國家豐收祭典及過年習俗後，認同我國豐年祭及過年文化的意涵及重要性。 | **國際教育3**  **單元一：豐年Joy**  **活動三：世界慶豐年**  **一、引起動機**  1.老師：之前的課程我們認識了花蓮原  住民豐年祭，豐年祭以感謝自然的恩  賜、祈求來年豐收為主。小朋友知道  世界上還有哪些國家也有類似的慶典  嗎?  2.老師展示GOOGLE世界地圖，介紹幾個  同樣有豐收慶典的國家在地圖上的位  置。(美國、加拿大、印度、日本、  韓國、泰國、菲律賓)  **二、教學活動**  1.老師介紹同樣有豐收慶典的國家有播  放世界各地的慶祝活動片段，學生觀  察並討論這些活動的特色。  • 美國及加拿大：感恩節  (Thanksgiving)  • 印度：豐收節 (Pongal或Makar  Sankranti)  •日本：新嘗祭 (Niiname-sai)  •菲律賓：豐收節  (Pahiyas Festival)  ※影片來源：  (1)為什麼感恩節要吃烤雞？感恩節的  由來是什麼？｜小行星樂樂TV  （3:32）  <https://www.youtube.com/watch?v=Il-xCcy2zAE>  (2)大馬印度教徒歡慶豐收節（1:42）  <https://www.youtube.com/watch?v=dJ-y8RzanI8>  (3) 感謝神明賜予農產豐收-明治神宮新  嘗祭-阿舍的精彩生活（3:27）  <https://www.youtube.com/watch?v=sSetXP71lHg>  (4) 五月：菲律賓豐收節（Pahiyas  Festival）  <https://www.wegoedu.com.tw/php-travel-food/ph-festivals/>  (5)The Lucban San Isidro Pahiyas  Festival 菲律賓豐收節(1:19)  <https://www.youtube.com/watch?v=fWX2Eo5scsc>  **三、統整活動**  1.師生共同討論：「這些慶典和豐年祭  有哪些相似之處？」  2.老師：「你最想體驗哪個國家關於豐  收的慶典？為什麼？」  3.學生分組討論，將討論結果寫在學習  單上，並上台分享他們的想法。  4.教師統整歸納：花蓮的豐年祭以感謝  自然的恩賜、祈求來年豐收，經過這  堂課有沒有發現其實世界上很多國家  也有這樣的祭典呢?以後如果有機會  認識外國的朋友，別忘了把我們花蓮  最引以為傲的豐年祭介紹給他們認識  喔! | 1 | youtube  網路  影片  、  投影片 | 1.口頭發表  2.實作表現 | **國際教育**  國E2 發展具國際視野的本土認同。 |  |
| 十八 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務 的素養，並認識與包容文化的多元性 | 國E1-2能認識並瞭解過年的意義、傳統、年菜代表的意義，及過年各項活動代表的意義。 | **國際教育4**  **單元二：Fun春節**  **活動一：台灣Fun春節**  **一、引起動機**  1.老師播放動畫短片，介紹「年獸的傳  說」。  2.問學生：「中國新年為什麼要放鞭  炮、貼紅春聯呢？」  ※影片來源：  【聽故事過節】過年貼春聯、放鞭炮，  嚇得年獸快快跑｜小行星樂樂TV（3:34）  <https://www.youtube.com/watch?v=w2R5umhjphg&ab_channel=%E5%B0%8F%E8%A1%8C%E6%98%9F%E6%A8%82%E6%A8%82TV>  **二、教學活動**  **1、老師介紹春節的由來**  「春節」充分反映很多中華民族的傳  統與習俗，我們重視家庭成員的親切  融洽，長幼有序；朋輩的和諧共處，  互勉互助。  **2、介紹春節各種習俗的意義**：   1. 為什麼要「大掃除」？期望把往年的不如意通通掃出門 2. 怎麼辦年貨?祭祖送神明的食品 3. 為什麼要貼春聯「放鞭炮」？   古人最初燃放爆竹，一是為了  驅逐「年獸」，另一說法是為  了驅逐邪魔鬼怪。到後來，爆  竹發出的響聲為新年帶來熱鬧  的氣氛。  **3、介紹除夕的意義與習俗**  關於除夕的習俗有五點  (1)年菜的象徵意義  (2)添飯添福添壽  (3)菜不要吃完  (4)壓歲錢包雙數討吉利  (5)通宵不睡抵禦年獸  **4、介紹年菜代表的吉祥話**  長年菜(芥菜菠菜不切斷)  菜頭蘿蔔 糕(好彩頭)  韭菜(長長久久)  鳳梨(好運旺旺來)  年糕(步步高升)  **5.教師撥放除夕圍爐影片。**  ※影片來源：  【聽故事過節】除夕圍爐的由來是什麼  呢？桌上有好多年菜，每一道菜代表  什麼意思呢？跟著王叔叔一起過好  年，說吉祥話！｜小行星樂樂TV  （6:14）  <https://www.youtube.com/watch?v=CIHvTX_vZFE&ab_channel=%E5%B0%8F%E8%A1%8C%E6%98%9F%E6%A8%82%E6%A8%82TV>  **三、統整活動**  1.老師提問：「你家裡過年的時候會做  什麼特別的事情？你最喜歡哪一項過  年活動呢?」  2.學生分組討論，並上台分享。 | 1 | youtube  網路  影片  、  投影片 | 1.口頭發表 | **國際教育**  國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 |  |
| 十九 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務 的素養，並認識與包容文化的多元性 | 國E2-2尊重、欣賞我國的過年習俗及其他國家的過年習俗。 | **國際教育5**  **單元二：Fun春節**  **活動二：世界新年到**  **一、引起動機**  1.老師提問：「除了台灣有過年活動，  猜猜看世界上還有哪些國家有過年活  動呢?」  2.老師展示GOOGLE世界地圖，介紹幾個  同樣有過年活動的國家在地圖上的位  置。(泰國、日本、印度、韓國、新  加坡、法國、厄瓜多)  **二、教學活動**  1.教師播放各國新年習俗的介紹影片  (泰國、日本、印度、韓國、新加  坡、法國、厄瓜多)  ※影片來源：  熊爸爸故事屋：「台灣與各國的新年  習俗」（只選取前面8:58來介紹）  <https://www.youtube.com/watch?v=JZOUid8pv18&ab_channel=%E7%86%8A%E7%88%B8%E7%88%B8%E6%95%85%E4%BA%8B%E5%B1%8B>  2.教師介紹世界上跟台灣一樣過農曆新  年的國家並不多，並介紹跟台灣一樣  過農曆新年的有香港、新加坡、馬來  西亞、韓國，日本也有壓歲錢習俗，  但是日本是過國曆新年，很多西方國  家也是過國曆新年。  3.介紹幾個國家的新年慶祝方式：  美國：1月1日，倒數、煙火、家人  聚會。  日本：1月1日，大掃除、吃年糕、  參拜神社。  泰國：4月的潑水節，慶祝新年。  韓國：農曆春節迎接新年。  **三、統整活動**  1.老師帶領學生比較這些國家的新年慶  祝方式，跟台灣的過年有哪些相似和  不同的地方？  2.學生分組討論，並上台分享想法。  3.老師提問：「你最喜歡哪個國家的新  年慶祝方式呢？為什麼?」  4.學生分組討論，並上台分享想法。  5.老師歸納：「每個國家都有不同的慶  祝新年方式，我們要學習尊重每個國  家的文化。」 | 1 | 世界地圖、youtube  網路  影片  、  投影片 | 1.口頭發表 | **國際教育**  國E2 發展具國際視野的本土認同。 | 期末考週 |
| 廿 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務 的素養，並認識與包容文化的多元性 | 國E1-2能認識並瞭解過年的意義、傳統、年菜代表的意義，及過年各項活動代表的意義。  國E2-2尊重、欣賞我國的過年習俗及其他國家的過年習俗。 | **國際教育6**  **單元二：Fun春節**  **活動三：我的祝福紅包**  **一、引起動機**  1.老師：「過年時，長輩會給你什麼特  別的東西？」（引出紅包話題）  2.老師：「除了紅包，你還有哪些方式  收到別人的祝福？」(簡單說明紅包  的意義：象徵祝福與吉祥。)  3.老師展示圖片或影片，介紹其他國家  的紅包袋樣式：  日本：新年送「壓歲錢」(白色袋  子)。  韓國：歲拜錢(白色袋子)  馬來西亞：馬來人用綠包，印度人用  紫包。  新加坡：壓歲錢(紅色)  ※資料來源：  (1)這些國家也會發紅包！精選五個  國家的紅包袋文化！  <https://mhb.com.tw/guide-detail/red-envelope-culture>  (2)【直擊各國作者過年】日式壓歲  錢：「行情價」多少？  <https://crossing.cw.com.tw/article/15810>  **二、教學活動**  1.教師發下祝福小卡，指導學生在小卡  上過年祝福。  2.教師發下紅色素面紅包袋及奇異筆，  指導學生設計過年祝福紅包袋。並在  紅包袋上寫一句祝福話語，例如「恭  賀新喜」、「大吉大利」。  **三、統整活動**  1.每位學生上台簡單介紹自己祝福小卡  及紅包袋的設計靈感。  2.老師指導學生將紅包和祝福卡片送給  家人或朋友，分享自己的創意與祝  福。 | 1 | 網路影片、  投影片 | 1.口頭發表  2.實作表現 | **國際教育**  國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。  國E2 發展具國際視野的本土認同。 |  |

備註：

1. 依據「全民國防教育法」第7條規定：「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動」請各國中小融入相關學習領域及活動進行教學。 可參考教育部全民國防教育教學影片 國民小學1-2年級學生版：我的帥氣，我的國家（完整版）<https://www.youtube.com/watch?v=d1zFUtQOw-I>

全民國防教育補充教材 https://www.tshes.ntpc.edu.tw/p/405-1000-3242,c859.php?Lang=zh-tw

1. 安全教育納入學校課程計畫
2. 應於校訂課程規劃原住民族知識課程及文化學習活動，該類課程可結合其他領域，實施跨領域主題統整課程教學。
3. 環境教育課程**每學年**至少4小時(6節課)(含海洋教育：1小時，環境倫理、永續發展、氣候變遷、災害防救、能源資源永續利用：3小時)(環境教育法第19條)。

**花蓮縣 明義 國民小學 114 學年度 一 年級第 2 學期校訂課程計畫 設計者：許鏸文**

**(一)普通班**

1. **課程類別：**(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1.□統整性主題/專題/議題探究課程： 圖書館利用教育

2.其他類課程：□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習

1. **學習節數：**每週（ 1 ）節，實施( 20 )週，共( 20 )節。
2. **素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養/校本素養 | 學習目標**/**學習重點 | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註  (如協同方式/申請經費) |
| 一 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務 的素養，並認識與包容文化的多元性  。 | 國E2-1學生能夠理解花蓮米與家鄉環境的關聯，發展對本土文化的認同。 | **國際教育1**  **單元一：米香大探險—從花蓮出發看世界！**  **活動一：花蓮米大解密**  **一、引起動機**  1.老師播放影片介紹花蓮的自然風光。※影片來源：  (1)稻田腳印の故鄉 (0:56)  <https://www.youtube.com/watch?v=jPU2QVLjGLQ>  (2)新社梯田－海洋與稻田共織美景  ／景點快覽／花蓮豐濱美景系列  (3:55)  <https://www.youtube.com/watch?v=Cswpzo2V0a8>  2.老師：「大家有沒有在花蓮看過這樣  的景色?」「在影片中大家有看到一  大片綠油油的畫面嗎?猜猜看那是什  麼?」進一步引入「花蓮米」這一話  題。  **二、發展活動**  1.老師問：「我們每天吃的米飯是哪裡  來的？」「米是怎麼來到我們的餐桌  上的？」  2.播放「稻米的一生」影片，搭配投影  片介紹稻米從插秧到收成之後，再到  餐桌上的過程。  3.老師用投影片講解：花蓮是好米的故  鄉！（簡單介紹花蓮的地理環境）秀  姑巒溪的水源純淨、花蓮的氣候適合  種稻沒有重工業污染，土地乾淨。  ※影片來源：  (1) 《稻米的一生》縮時攝影(1:31)  <https://www.youtube.com/watch?v=RcDRsCNcgjI>  4.教師介紹花蓮有哪些米的種類？（展  示圖片或實物）  (1)蓬萊米（台灣主要食用米，軟Q有  彈性）  (2)糯米（用來做麻糬、米糕，口感黏  黏的）  (3)紅藜米（花蓮特色食材，富含營  養）  5.教師引導小組討論：「你家最常吃哪  一種米？你喜歡怎麼吃米？」  6.觸摸與比較：提供幾種不同種類的  米，讓學生摸摸看、比較大小與顏  色。  **三、綜合活動**  1.教師準備三種不同的米，放在不透明  的袋子裡。每組學生輪流伸手進去摸  摸看，不看只靠觸感猜測是哪種米。  2.猜對的小組可獲得「米博士」貼紙獎  勵！  3.老師總結：「花蓮的米是世界聞名，  生活中也有很多用米製成的食物喔!  之後我們會再介紹花蓮有名的米製  品。」 | 1 | Youtube影片、  投影片 | 1.口頭發表  2.實作表現 | **國際教育**  國E2 發展具國際視野的本土認同。 |  |
| 二 | 國-E-C3  閱讀各類文本，培養理解與關心 本土及國際事務的基本素養，以 認同自我文化，並能包容、尊重 與欣賞多元文化。 | 國E1-1學生能夠透過比較，了解台灣的米食文化與世界其他國家的米食特色的異同。  國E4-1 學生能夠理解不同國家米料理特色，認識國際文化的多樣性。 | **國際教育2**  **單元一：米香大探險—從花蓮出發看世界！**  **活動二：米的百變魔法**  **一、引起動機**  1.老師：「你覺得米可以變出哪些料理  呢？」  2.老師展示各種花蓮米料理圖片，像是  原住民竹筒飯、麻糬、米粉、客家粄  條、爆米香等。  3.展示完，老師詢問學生有吃過哪幾種  花蓮米料理?  ※參考網站：  (1)米食當家網站 <https://tmrc.tiec.tp.edu.tw/HTML/RSR20081204114243JDC/%E7%B1%B3%E9%A3%9F%E7%95%B6%E5%AE%B6_%E4%BD%9C%E5%93%81%E6%AA%94/s2-1.htm>  **二、發展活動**  1.教師介紹花蓮代表性米料理，簡單說  明特色，例如：  (1)**剝皮辣椒油飯**：使用花蓮特產剝  皮辣椒，香辣微甜。  (2)**花蓮麻糬**：糯米製成，Q彈可口，  有多種口味。花蓮最有名的名產  就是曾記麻糬。  (3)**月桃葉米食**（吉拿富）：阿美族  傳統米食，包裹在月桃葉中蒸  熟。  (4)**竹筒飯**：源自原住民慶典活動的  一種米食料理方法，一般會使用  孟宗竹或桂竹的製作。取一段一  端開口的竹筒，盛入以白米，酌  加清水、香料佐料等，開口端再  加予密封，置於炭火之上烤熟後  食用，具獨特的竹香味。  2.「米料理拼圖」：  (1)教師事先準備：「花蓮米料理」  的圖片，並剪成 2~4 片的拼圖。  (2)學生每組獲得一組拼圖片片，合  力拼出料理，並討論這道料理的  特色。  3.小組分享：拼圖完成後，學生用一句  話介紹該料理，例如：「這是花蓮麻  糬！它是用糯米做的，Q彈好吃。」  ※參考資料：  (1)太魯閣族 ㄇㄨ ㄇㄨ廚房–德魯固  傳統竹筒飯  <https://sixstar.moc.gov.tw/blog/ma26422639/knowHowFronListAction.do?method=doReadKnowHow&source=4&knowhowId=439>  (2)《美食》花蓮最道地的原住民美  食｜嘟論｜、｜竹筒飯｜  <https://popj1049.pixnet.net/blog/post/24861215>  (3) 【花蓮】神秘咖啡廳 超有特色米  料理【食尚玩家熱血48小時】  (6:00)  <https://www.youtube.com/watch?v=ZzbqnBWsjA4&t=235s>  **三、綜合活動**  1.小組討論：「如果你可以發明一種  『花蓮特色米料理』，你會怎麼設  計？」  2.學生分組繪製自己設計的「花蓮創意  米料理」。  3.分組分享小組設計的「花蓮創意米  料理」。 | 1 | 花蓮米料理圖片、  投影片  、  學習單 | 1.口頭發表  2.實作表現 | **國際教育**  國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。  國E4 了解  國際文化  的多樣性  。 |  |
| 三 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務 的素養，並認識與包容文化的多元性  。 | 國E1-1學生能夠透過比較，了解台灣的米食文化與世界其他國家的米食特色的異同。  國E4-1 學生能夠理解不同國家米料理特色，認識國際文化的多樣性。 | **國際教育3**  **單元一：米香大探險—從花蓮出發看世界！**  **活動三：世界米食大旅行**  **一、引起動機**  1.教師出示世界各地米食圖片（日本壽  司、韓國石鍋拌飯、義大利燉飯、西  班牙海鮮飯）。  2.請學生猜測「這是什麼料理？來自哪  個國家？」  3.老師公布答案，並將這幾個國家用地  圖標示出來。  **二、發展活動**  1.教師播放影片介紹不同國家的米食，  並比較「花蓮米飯」與「國外米飯」  的差異，如口感、煮法、搭配的食材  等。  (1)**日本壽司**:米煮熟之後要放涼才能  製作壽司，製作壽司飯要放白  醋、砂糖、鹽巴。  (2)**韓國石鍋拌飯**:要有石鍋，首先要  燙豆芽、炒蔬菜、製作醬料肉、  煎蛋，配料準備好之後，把石鍋  放爐子上加熱抹油，再把飯放進  去，上述的配料再擺在飯的上  面。好吃的關鍵是要有很好的香  油。  (3)**義大利燉飯**:使用義大利米，是一  道用高湯把生米粒煮成奶油般濃  郁質地的義大利經典料理。高湯  通常以肉、魚、或蔬菜為基底。  許多燉飯會加入奶油、酒及洋  蔥。  (4)**西班牙海鮮飯**:使用西班牙米，西  班牙米比意大利米吸水力強，一  杯西班牙米可以吸到2.5-3杯的水  量。首先鐵鍋裡放足量的橄欖  油，再把配料放下去炒，倒入魚  高湯，把炒熟的配料加入，最後  再加入生米，以小火煮10分鐘，  再蓋上鍋蓋，再煮8分鐘，將蝦子  及燙熟的淡菜擺入鍋裡，就完成  了。  **※影片來源：**  (1)日本家庭的黃金比例，壽司醋飯＋  壽司醬油作法(全長12:54，擷取其  中煮米放涼及製作壽司醋飯、散壽  司、握壽司約5分鐘)  <https://www.youtube.com/watch?v=eHg1FvHGtwQ>  (2)韓式石鍋拌飯｜正宗的韓國石鍋拌  飯登場！好吃關鍵在香油！【親古  們，歐爸KAI嗑啦#18】(4:10)  <https://www.youtube.com/watch?v=PfUDgQjXdug>  (3)在現場｜義大利主廚的紅蝦燉飯，  如何收服英國女王？(3:04)  <https://www.youtube.com/watch?v=PX5M-T-iew4>  (4) Today's dish.... Paella! 西班牙  海鮮燉飯(0:35-3:27)  <https://www.youtube.com/watch?v=XMqdLjr_tTs>  2.老師：「這四個國家的米料理，你最  喜歡哪個？為什麼？」  3.老師請學生分組討論：「剛剛介紹的  四個不同國家的米料理，和花蓮的米  料理有什麼相同和不同的地方？」  4.學生分組將討論結果寫在學習單上。  **三、綜合活動**  1.請小組發表討論結果。  2.老師歸納學生的討論重點。  3.綜合歸納:同樣都是米料理，但每個  國家有不同的料理方式，我們要尊重  別國的米食文化，有機會也可以把花  蓮的米食文化介紹給外國的朋友。 | 1 | 世界各地米食圖片、  GOOGLE世界地圖、  Youtube影片、  投影片  、  學習單 | 1.口頭發表  2.實作表現 | **國際教育**  國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。  國E4 了解國際文化的多樣性。 |  |
| 四 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務 的素養，並認識與包容文化的多元性  。 | 國E2-2學生能夠透過簡單的圖畫、或手作活動，介紹台灣的米文化，並說出與其他國家米食文化的比較發現。 | **國際教育4**  **單元二：米香創意家—動手玩出新滋味！**  **活動一：米香健康餐**  **一、引起動機:食物分類遊戲**  1.教師出示 「均衡飲食六大類」 圖片  （全穀雜糧類、蛋白質類、蔬菜類、  水果類、乳品類、油脂類）。一一介  紹之後，讓學生上台進行食物分類遊  戲。  2.教師引導學生討論：「吃哪些食物對  身體最好？」、「為什麼我們要均衡  飲食？」  3.強調米飯在均衡飲食中的重要性。  **二、發展活動**  **1.**教師延續上堂課介紹的各國米食文  化，搭配各國米食照片，簡單複習不  同國家的米食文化，例如：  **台灣**：滷肉飯、油飯  **日本**：壽司、御飯糰  **韓國**：石鍋拌飯、紫菜包飯  **義大利**：燉飯  **西班牙**：海鮮飯  2.問學生：「你最想嘗試哪個國家的米  食？」  3.教師引導學生創作「我的健康米食餐  盤」：選擇創作主題（二擇一）：   1. 台灣健康米食餐盤：設計一份屬於台   灣的均衡米食餐盤。   1. 異國健康米食餐盤：選擇一個國家，設計一份符合均衡飲食的異國米食餐盤。   3.學生使用色筆或剪貼方式，畫出自己  的米食餐盤，標示食物名稱。  **三、綜合活動**  1.發表與分享：請學生簡單介紹自己  設計的餐盤，例如：「我的米食餐盤  來自日本，有壽司、味噌湯和蔬菜，  這樣很均衡！」  2.問學生：「台灣的米食餐盤和其他國  家的有什麼不同？」、「有沒有哪個  國家的米食和台灣很像？」  3.教師總結：世界各地的人們都吃米，  但搭配的食材不同。我們可以學習不  同文化的飲食智慧，也要珍惜台灣的  米食文化！ | 1 | 投影片  、  學習單 | 1.口頭發表  2.實作表現 | **國際教育**  國E2 發展具國際視野的本土認同。 |  |
| 五 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務 的素養，並認識與包容文化的多元性  。 | 國E12-1了解稻米的珍貴及全球糧食浪費的現象，並能付出實行，實踐米食光盤行動。 | **國際教育5**  **單元二：米香創意家—動手玩出新滋味！**  **活動二：米食光盤行動**  **一、引起動機**：  1.教師提出關於「世界的糧食浪費問  題」數據：「全球每年有三分之一的  糧食被浪費！台灣1年浪費食物「1  萬3500座101」」並播放影片介紹關  於食物浪費的問題。  **※影片來源：**  (1)食物浪費！每人年均損耗170公斤  ，每天丟逾1便當(0:52)  <https://www.youtube.com/watch?v=j5N_ktBHlMM>  (2) 全球1年丟棄10億噸糧食，平均每  人浪費79公斤食物｜20240328 公  視晚間新聞(1:58)  <https://www.youtube.com/watch?v=MtcaQNlK-NA>  **二、發展活動**  1.教師介紹不同國家如何減少浪費：  台灣：推動「惜食」行動，鼓勵吃光  光。  日本：學校營養午餐沒有剩菜規定，  學生需吃完。  法國：禁止超市丟棄食物，會捐給需  要的人。  韓國：垃圾分類，剩食要回收做飼料  或堆肥。  2.問學生：「你覺得哪個國家的方法你  最喜歡？為什麼?」  3.**進行「我是惜食小達人」光盤行動：**  教師引導學生討論：我們怎麼減少浪  費？例如飯前：吃多少盛多少、不挑  食。飯後：吃光餐盤上的食物，避免  剩飯剩菜。  **4.「光盤計畫承諾卡」創作：**  教師發下學習單，指導學生畫出一個  「光盤計畫」場景，並寫下簡單的承  諾（例如：「我會吃光飯菜，不浪  費食物！」）。  **※參考資料：**  (1)台灣1年浪費食物「1萬3500座  101」光盤計畫3藝人響應  <https://www.ettoday.net/news/20211015/2102244.htm>  **三、綜合活動**  1.教師展示學生作品，讓大家分享自己  的想法。  2.發下「光盤小記錄」，請學生回家連  續三天記錄自己的光盤行動，並與家  人分享。  4.教師總結：世界上的食物有限，珍惜  米飯不只是愛自己，也是愛世界！ | 1 | Youtube影片、  投影片  、  學習單 | 1.口頭發表  2.實作表現 | **國際教育**  國E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 |  |
| 六 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務 的素養，並認識與包容文化的多元性  。 | 國E2-2學生能夠透過簡單的圖畫、或手作活動，介紹台灣的米文化，並說出與其他國家米食文化的比較發現。 | **國際教育6**  **單元二：米香創意家—動手玩出新滋味！**  **活動三：米香美食名信片**  **一、引起動機:**神祕美食家來信！  1.教師準備一封「來自國外美食家的神  祕信件」  信件內容：  親愛的台灣小朋友， 我是一位來自法國的美食家 Pierre！我聽說花蓮的米食非常有特色，但我還不太了解。你可以幫我介紹花蓮最特別的米食嗎？請用一張明信片，讓我認識花蓮的美味米食吧！期待收到你的回信！  —— 來自美食家 Pierre  2.教師提問引導學生思考：「這位美食  家Pierre 真的很好奇花蓮的米食，我  們可以怎麼介紹呢？」「你覺得花蓮  的米食有什麼特別的地方？」「除了  台灣，世界上還有哪些國家吃米  呢？」  **二、發展活動:**米香美食明信片創作  1.教師發下空白明信片。  2.在黑板上展示花蓮的米食圖片。  3.指導學生在明信片上畫出推薦給外國  朋友的米食，並在明信片上加上簡單  的裝飾。  4.寫上一句介紹語（可用中英文），例  如：「這是花蓮的麻糬，軟軟QQ  的，很好吃」（This is Hualien’s  mochi. It’s soft, chewy, and  delicious!）  **三、綜合活動**  1.分享交流：請學生輪流分享自己的明  信片，並簡單介紹內容。  2.教師總結：花蓮的米食文化豐富又有  特色，我們可以透過創作來向世界介  紹台灣的美食！ | 1 | 投影片  、  明信片 | 1.口頭發表  2.實作表現 | **國際教育**  國E2 發展具國際視野的本土認同。 |  |
| 七 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | 1.學生能製作個人特  色書插。  2.學生會使用書插。 | **單元二:圖書館利用教育**  **活動一:特色書插**  1.和小朋友討論為何需要使用書  插。  2.說明書插的使用方式，指導小  朋友在看過書後，能將所看的  書籍歸回原位。 | 1 | 圖書館  、紙板  、  彩色筆  、  護貝膠模 | 1.口頭發表  2.作品檔案  3.實作表現 | **閱讀素養**  閱E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學 習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E11 低年級：能在一般生 活情境中，懂得運用 文本習得的知識解決問題。  **科技教育**  科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 八 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 | 1.學生能製作個人特  色書插。  2.學生會使用書插。 | **單元二:圖書館利用教育**  **活動二:特色書插DIY**  1.由圖書館提供書插製作的紙張2.請老師指導小朋友在書插上寫  下班級、座號、姓名，其他部  分小朋友可以儘量發揮創意，  製作自己的專屬書插。 3.各班選出三分優秀作品，由學  校頒發獎狀予以鼓勵。 | 1 | 圖書館  、紙板  、  彩色筆  、  護貝膠模 | 1.口頭發表  2.作品檔案  3.實作表現 | **閱讀素養**  閱E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學 習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱E11 低年級：能在一般生 活情境中，懂得運用 文本習得的知識解決問題。  **科技教育**  科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 |  |
| 九 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | 1.學生能分享專題書  展意義。  2.學生能找出專題書  展書籍。  3.學生能閱讀專題書  展書籍。 | **單元二:圖書館利用教育**  **活動三:學期專題書展介紹(1)**  1.每學期圖書館均有針對特定主  題舉辦相關主展，除了希望有  系列地依照書展主題，將一些  很值得一讀的書介紹給孩子之  外，也希望藉此創造全校性閱  讀話題。專題書展的規劃，以  配合學校教學主題、時事話題  或是行事曆為主要思考方向。  2.老師可就本學期書展規畫，和  小朋友探討主題內容。 | 1 | 圖書館  專題圖書 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察 | **多元文化**  多E1 了解自己的文 化特質。  **閱讀素養**  閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 |  |
| 十 | E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | 1.學生能分享專題書  展意義。  2.學生能找出專題書  展書籍。  3.學生能閱讀專題書  展書籍。 | **單元二:圖書館利用教育**  **活動四:學期專題書展介紹(2)**  1.老師和小朋友一起共讀書展的  主題書。  2.進行讀書會討論引導。 | 1 | 圖書館  專題圖書 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察 | **多元文化**  多E1 了解自己的文 化特質。  **閱讀素養**  閱E8 低、中年級以紙本閱 讀為主。 | 期中考週 |
| 十一 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 | 1.學生能閱讀專題書  展書籍。  2.學生能安靜閱讀書  籍。 | **單元二:圖書館利用教育**  **活動五:專題書展閱讀指導(1)**  1.利用閱讀課讓學生自由閱讀專  題書展書籍，並簡單筆記閱讀  想法。 | 1 | 圖書館  專題圖書 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察 | **多元文化**  E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  **閱讀素養**  閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |  |
| 十二 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 | 1.學生能閱讀專題書  展書籍。  2.學生能安靜閱讀書  籍。 | **單元二:圖書館利用教育**  **活動六:專題書展閱讀指導(2)**  1.利用閱讀課讓學生自由閱讀專  題書展書籍，並簡單筆記閱讀  想法。 | 1 | 圖書館  專題圖書 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察 | **多元文化**  多E3 認識不同的文 化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  **閱讀素養**  閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |  |
| 十三 | E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 | 1.學生能閱讀專題書  展書籍。  2.學生能完成學習  單。 | **單元二:圖書館利用教育**  **活動七:專題書展專書閱讀(1)**  1.利用閱讀課讓學生自由閱讀專  題書展書籍，並簡單筆記閱讀  想法。 | 1 | 圖書館  專題圖書  學習單 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察  4.學習單 | **多元文化**  多E3 認識不同的文 化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  **閱讀素養**  閱E12培養喜愛閱讀的態 度。  閱E13願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。 |  |
| 十四 | E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 | 1.學生能閱讀專題書  展書籍。  2.學生能完成學習  單。 | **單元二:圖書館利用教育**  **活動八:專題書展專書閱讀(2)**  1.利用閱讀課讓學生自由閱讀專  題書展書籍，並簡單筆記閱讀  想法。 | 1 | 圖書館  專題圖書  學習單 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察  4.學習單 | **多元文化**  多E3 認識不同的文  化概念，如族群、階  級、性別、宗教等。  **閱讀素養**  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  閱E13願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。 |  |
| 十五 | E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 | 1.學生能閱讀專題書  展書籍。  2.學生能完成學習  單。 | **單元二:圖書館利用教育**  **活動九:專題書展專書閱讀(3)**  1.利用閱讀課讓學生自由閱讀專  題書展書籍，並簡單筆記閱讀  想法。 | 1 | 圖書館  專題圖書  學習單 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察  4.學習單 | **多元文化**  多E3 認識不同的文  化概念，如  族群、階級、性別、宗教等。  **閱讀素養**  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |
| 十六 | E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 | 1.學生能閱讀專題書  展書籍。  2.學生能完成學習  單。 | **單元二:圖書館利用教育**  **活動十:專題書展學習單寫作指導(1)**  1.利用閱讀課讓學生自由閱讀專  題書展書籍，並簡單筆記閱讀  想法。 | 1 | 圖書館  專題圖書  學習單 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察  4.學習單 | **多元文化**  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。  **閱讀素養**  閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應 具備的字詞彙。 |  |
| 十七 | E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 | 1.學生能閱讀專題書  展書籍。  2.學生能完成學習  單。 | **單元二:圖書館利用教育**  **活動十一:專題書展學習單寫作指導(2)**  1.利用閱讀課指導學生從專題書  展的展出書籍中，書寫書展學  習單。 | 1 | 圖書館  專題圖書  學習單 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.課堂觀察  4.學習單 | **多元文化**  多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。  **閱讀素養**  閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應 具備的字詞彙。 |  |
| 十八 | E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 | 1.學生能說出暑假優  良書目。  2.學生能安排暑假要  看的書目。  3.學生能在於暑假完  成學習心得單。 | **單元二:圖書館利用教育**  **活動十二:學校暑假推薦書單介紹(1)**  1.由閱讀推動教師為孩子推介新  近出版的優良課外讀物，並與  假期後請各班教師薦送優良心  得報告，期使每位學生能夠透  閱讀，持續關注新近出版作  品。 | 1 | 推薦書單、  學習單 | 1.口頭發表  2.實作表現  3.學習單 | **閱讀素養**  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  **生涯規劃**  涯E11培養規劃與運用 時間的能力。 |  |
| 十九 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 | 1.學生能完成不插電  課程教師指定作  業。 | **單元三:不插電課程**  **活動一:皮皮星球的神秘影像(1)**  1.利用不插電程式遊戲課教材了  解像素之概念。 | 1 | 不插電程式遊戲課一書 | 1.實作表現  2.紙本作業 | **閱讀素養**  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 | 期末考週 |
| 廿 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 | 1.學生能完成不插電  課程教師指定作  業。 | **單元三:不插電課程**  **活動二:皮皮星球的神秘影像(2)**  1.利用不插電程式遊戲課教材了  解像素之概念。 | 1 | 不插電程式遊戲課一書 | 1.實作表現  2.紙本作業 | **閱讀素養**  閱E12培養喜愛閱讀的態度。  閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |