# 花蓮縣 明義 國民小學 114 學年度六年級第一學期部定課程計畫 設計者： 鍾雪梅

**一、課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| □國語文 | □閩南語文 | * 客家語文 | □原住民族語文： | 族 | □新住民語文： | 語 | □英語文 |
| □數學 | □健康與體育 | □生活課程 | □社會 | □自然 | □藝術 |  | □綜合 |

## 二、學習節數：每週（1）節，實施（20）週，共（20）節三、素養導向教學規劃：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 備註  (如協同方式/  申請經費) |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 客-E-A1 學 | 1-Ⅲ-1 能識別 | Ab-Ⅲ-1 客語 | 第一單元大自然个力量 | 1 | 1. 教學媒 | 口語表達 |  |  |
|  | 習客語文， | 日常生活對話 | 常用漢字。 | 第一課地動 |  | 體 | 參與討論 |
|  | 認識客家民 | 的訊息。 | Ab-Ⅲ-2 客語 | 1. 教師先介紹本課主題為「地 |  |  | 課堂問答 |
|  | 情風俗，藉 | 1-Ⅲ-2 能展現 | 常用語詞。 | 震」，與學生討論遇到地震時的經 |  |  |  |
|  | 此培養良好 | 聆聽客語文的 | Ac-Ⅲ-2 客語 | 驗及應變措施。藉由課文情境， |  |  |  |
|  | 生活習慣以 | 態度。 | 日常用句。 | 宣導學生正確的地震防治災害教 |  |  |  |
|  | 促進身心健 | 2-Ⅲ-2 能積極 | Ae-Ⅲ-2 客語 | 育。 |  |  |  |
|  | 康、發展個 | 或樂於使用客 | 常用說話技巧 | 2.教師依據課文內容配合教學媒 |  |  |  |
|  | 人生命潛 | 語。 | 及推論方式。 | 體，帶領學生朗讀課文，分組輪 |  |  |  |
|  | 能。 | 2-Ⅲ-3 能運用 | Bb-Ⅲ-2 常用 | 讀。 |  |  |  |
|  | 客-E-B1 具 | 日常生活的客 | 生活應對。 | 3. 教師說明課文內容， 解釋新 |  |  |  |
|  | 備客語文基 | 語對話。 |  | 詞，讓學生更深入了解文意，加 |  |  |  |
|  | 本聽、說、 | 3-Ⅲ-1 能解讀 |  | 強學習效果。 |  |  |  |
|  | 讀、寫的能 | 客語常用詞句 |  | 4.教師以客語念一句課文，請學 |  |  |  |
|  | 力，並能運 | 寫成的對話。 |  | 生翻譯一句國語，接著換教師以 |  |  |  |
|  | 用客語文進 | 3-Ⅲ-3 能掌握 |  | 國語念一句課文，請學生同步翻 |  |  |  |
|  | 行日常生活 | 客語文字的書 |  | 譯一句客語。 |  |  |  |
|  | 的表達。 | 寫系統。 |  | 5.藉由「閱讀理解」帶領學生反 |  |  |  |
|  |  | 4-Ⅲ-2 能展現 |  | 思課文內容，加深學習記憶並可 |  |  |  |
|  |  | 使用客語文書 |  | 檢視學生學習成效。 |  |  |  |
|  |  | 寫的態度。 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第二週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 5. Ⅲ-2 能展現使用客語文書   寫的態度。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 | 第一單元大自然个力量第一課地動   1. 教師請學生上臺分享對天災的觀察結果，藉此引導學生進入本課主題。 2. 教師鼓勵學生盡量用客語發言，藉此提高學生口語發表的能力。 3. 教師可利用防災知識，介紹有關各種天災發生時的因應之道， 藉此加深學生防災知識。 4. 教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 5. 教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 6. 教師先請學生欣賞本頁情境圖，從提示的字中，把正確的客語語詞寫出來。 7. 待學生作答完畢，教師鼓勵學生口頭念出答案。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答紙筆測驗 |  |  |
| 第三週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能  力，並能運 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句   寫成的對話。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 | 第一單元大自然个力量第一課地動   1. 教師請學生概略瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，再請學生上臺說出自己所看到的內容。 2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3. 教師將學生分成三人一組，每人任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直到熟練為止。 4. 教師詢問學生，什麼是你覺得   「最可怕」、「最喜歡」、「最討厭」的，然後運用「得人□」的  語詞，說出句子與大家分享與討 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達  參與討論對話練習 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 用客語文進 | 3-Ⅲ-3 能掌握 |  | 論。 |  |  |  |  |  |
| 行日常生活 | 客語文字的書 | 5.對於學生的表現，教師應給予 |
| 的表達。 | 寫系統。 | 適時的增強與鼓勵，讓學生享受 |
|  | 4-Ⅲ-2 能展現 | 成功的經驗，進而提升想法與自 |
|  | 使用客語文書 | 信。 |
|  | 寫的態度。 | 6.教師詢問學生是否有聽過天氣 |
|  |  | 相關的俗諺？覺得這幾天的天氣 |
|  |  | 狀況如何呢？由話語述說慢慢提 |
|  |  | 高學生的注意力，藉以進入本單 |
|  |  | 元主題內容。 |
|  |  | 7.教師詢問學生是否曾經聽過： |
|  |  | 「日動晴，夜動雨。」這句客家 |
|  |  | 俗諺？鼓勵學生先就文意思考這 |
|  |  | 句俗諺是什麼意思。 |
|  |  | 8.教師播放教學媒體，帶領學生 |
|  |  | 誦讀俗諺。 |
|  |  | 9.教師解釋俗諺的新詞及內容， |
|  |  | 讓學生了解文意。 |
| 第四週 | 客-E-A1 學 | 1-Ⅲ-1 能識別 | Ab-Ⅲ-1 客語 | 第一單元大自然个力量 | 1 | 1. 教學媒 | 口語表達 |  |  |
|  | 習客語文， | 日常生活對話 | 常用漢字。 | 第二課懶尸个草蜢(仔) |  | 體 | 參與討論 |
|  | 認識客家民 | 的訊息。 | Ab-Ⅲ-2 客語 | 1.教師詢問學生，是否聽過螞蟻 |  |  | 課堂問答 |
|  | 情風俗，藉 | 1-Ⅲ-2 能展現 | 常用語詞。 | 與蚱蜢的伊索寓言故事，並請知 |  |  |  |
|  | 此培養良好 | 聆聽客語文的 | Ac-Ⅲ-2 客語 | 道的學生盡量用客語大略說明螞 |  |  |  |
|  | 生活習慣以 | 態度。 | 日常用句。 | 蟻與蚱蜢的故事大意，教師再針 |  |  |  |
|  | 促進身心健 | 2-Ⅲ-2 能積極 | Ae-Ⅲ-2 客語 | 對表達不完整之處予以補充。 |  |  |  |
|  | 康、發展個 | 或樂於使用客 | 常用說話技巧 | 2.教師可依據課文情境圖，引導 |  |  |  |
|  | 人生命潛 | 語。 | 及推論方式。 | 學生觀看插圖，並回答在圖中看 |  |  |  |
|  | 能。 | 2-Ⅲ-3 能運用 | Bb-Ⅲ-2 常用 | 到什麼場景？螞蟻跟蚱蜢發生了 |  |  |  |
|  | 客-E-B1 具 | 日常生活的客 | 生活應對。 | 什麼事？天氣變化如何？由此導 |  |  |  |
|  | 備客語文基 | 語對話。 |  | 入本課主題。 |  |  |  |
|  | 本聽、說、 | 3-Ⅲ-1 能解讀 |  | 3.教師解說課文內容，解釋本課 |  |  |  |
|  | 讀、寫的能 | 客語常用詞句 |  | 新詞，逐條舉一例句，讓學生更 |  |  |  |
|  | 力，並能運 | 寫成的對話。 |  | 加了解新詞與課文文意，加強學 |  |  |  |
|  | 用客語文進 | 3-Ⅲ-3 能掌握 |  | 習效果。 |  |  |  |
|  | 行日常生活 | 客語文字的書 |  | 4.教師播放教學媒體，帶領學生 |  |  |  |
|  | 的表達。 | 寫系統。 |  | 聆聽及朗誦，待熟練後，再與學 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 |  | 生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。   1. 教師可依照課本內容設計動作，幫助學生熟念課文內容，播放教學媒體，指導學生邊念做律動。 2. 教師也可以讓學生分組競賽， 請學生自行設計動作，再分組上臺表演，表現優良的組別，教師給予獎勵。 3. 教師亦可補充說明，凡事都要保持警覺，並做好充分的預備工作。建立懂得預防和應對的生活態度，透過提前計劃和行動，來減少損失並確保自身的安全和穩定。 4. 待課文熟練後，教師利用「閱讀理解」的提問，檢核學生學習成效。針對不足之處，加以輔導   並補強。 |  |  |  |  |  |
| 第五週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運  用客語文進 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。   3-Ⅲ-3 能掌握 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 | 第一單元大自然个力量第二課懶尸个草蜢(仔)   1. 教師依據「𠊎𠊎 曉得講」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種天氣現象的說法。 2. 教師與學生討論各種常見的氣象名稱，讓學生發表每一種氣象發生的特色。 3. 教師引導學生說出對天氣現象的觀察有何發現和感受，利用提問引起學生學習動機，亦可將學生分組，讓各組選擇一個氣象名稱，做為討論的主題，再上臺發表討論結果。 4. 教師播放教學媒體，並解釋句   型，指導學生進行口說練習。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答紙筆測驗 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 行日常生活的表達。 | 客語文字的書寫系統。  4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書  寫的態度。 |  | 1. 教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 2. 教師依照課本「試看啊」內容，請學生依照題目，寫出正確   的答案。 |  |  |  |  |  |
| 第六週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 5. Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 | 第一單元大自然个力量第二課懶尸个草蜢(仔)   1. 教師請學生概略瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，再請學生上臺說出自己所看到的內容。 2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3. 教師將學生分成四人一組，每人任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直到熟練為止。 4. 教師先說出「尞」的客語發音，詢問學生是否知道意思？由話語述說慢慢提高學生的注意力，藉以進入本單元主題內容。 5. 教師解釋「尞」、「坐尞」、「閒尞」、「遊尞」、「共下尞」語詞意思，並引導學生寫出其他有關   「尞」的客語詞。   1. 教師詢問學生是否曾經聽過：   「天狗食日」從字面判斷可以知道它的意思嗎？   1. 教師播放教學媒體，帶領學生   誦讀語詞。 | 1 | 1. 教學媒體 | 對話練習紙筆測驗 |  |  |
| 第七週 | 客-E-A2 透  過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能  力，並能運 | 1. Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。 2. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 3. Ⅲ-3 能掌握 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ad-Ⅲ-1 客語 | 第一單元大自然个力量單元活動一  1.教師依照課本「是非題」、「選擇題」、「音標練習」、「短句組合」、「填看啊！」內容，講解題目和答題方式，和學生進行簡單  的討論。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答紙筆測驗 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 用所學處理日常生活的問題。  客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 | 客語文字的書寫系統。  4-Ⅲ-1 能區別客語文書寫的特徵。  4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。  4-Ⅲ-3 能使用客語文敘寫短文。 | 短文。  Ad-Ⅲ-3 客語故事。  Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。  Be-Ⅲ-1 時間與節氣。 | 1. 教師播放教學媒體，請學生依照音檔內容，把正確的答案填好。 2. 教師透過以下問，請學生分享到廟宇拜拜時，是否有觀察過門神的樣式與差異。詢問學生：「你有注意過廟門項畫了麼个神像無？（你有注意過廟門上畫了什麼神像嗎？ ）藉此帶入單元主題，認識節氣神、節氣及相關俗諺。 3. 教師利用教學媒體揭示課文情境圖，讓學生觀察圖中景物，引導學生回答問題，讓學生了解節二十四節氣。 4. 教師待故事聽完後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故   事的熟悉及了解程度。 |  |  |  |  |  |
| 第八週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C3 透  過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他  人語言文化 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 5. Ⅲ-2 能展現使用客語文書   寫的態度。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 | 第二單元共下去遶尞第三課雙堂屋   1. 教師向學生解說本課在描述客家居住特色的伙房屋，讓學生認識伙房屋的文化特色，進而感念先人辛苦打拚的過程。 2. 教師解說課文內容，解釋本課新詞，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。 3. 教師播放教學媒體，帶領學生聆聽及朗誦，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答 | 【 多元文化教育】  多 E1 了解自己的文化特質。  多 E2 建立自己的文化認同與意識。  【 環 境 教育】  環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 的涵養。 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 第九週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C3 透  過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化  的涵養。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 5. Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 | 第二單元共下去遶尞第三課雙堂屋   1. 教師依據「𠊎𠊎 曉得講」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識名勝古蹟的說法。 2. 教師引導學生試著說出名勝古蹟的語詞， 鼓勵學生用客語發言，學生不足之處由教師補充， 學生表達不正確的部分，教師予以修正。 3. 教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4. 教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 5. 教師依照課本「試看啊」內容，請學生依照題目，寫出正確的答案。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答紙筆測驗 | 【 多元文化教育】  多 E1 了解自己的文化特質。  多 E2 建立自己的文化認同與意識。  【 環 境 教育】  環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 |  |
| 第十週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C3 透  過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國  際文化，理 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-3 能掌握   客語文字的書 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 | 第二單元共下去遶尞第三課雙堂屋   1. 教師請學生概略瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，再請學生上臺說出自己所看到的內容。 2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3. 教師將學生分成兩人一組，每人任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直到熟練為止。 4. 教師詢問學生，情境圖中的人物在做什麼呢？慢慢提高學生的   注意力，藉此引導學生進入本課 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達  參與討論對話練習 | 【 多元文化教育】  多 E1 了解自己的文化特質。  多 E2 建立自己的文化認同與意識。  【 環 境 教育】  環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環  境的衝擊。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 | 寫系統。  4-Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 |  | 主題。   1. 教師解釋「頭擺」、「菜脯」、   「晾衫」、「躪( 跺) 鹹菜」、「尞涼」、「成時」等語詞意思，並繼續引導學生用客語說出自己的想法。   1. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的內容，並指導學生進行口說   的練習。 |  |  |  |  |  |
| 第十一週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C3 透  過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化  的涵養。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 5. Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。  Ce-Ⅲ-2 客家人在全球的分布。 | 第二單元共下去遶尞第四課風車个故鄉   1. 教師解說本課是介紹荷蘭迷人的風景，讓學生了解國外的人文特色，認識各國風土民情，培養多元、包容的世界觀。 2. 教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 3. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強學習效果。 4. 教師搭配教學媒體，播放本課課文，指導學生聆聽、跟讀，加深學生印象，幫助學生熟悉本課課文。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答 |  |  |
| 第十二週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活  的表達。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極   或樂於使用客 | Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。  Bb-Ⅲ-2 常用 | 第二單元共下去遶尞第四課風車个故鄉   1. 教師依據「𠊎𠊎 曉得講」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種人文特色的說法。 2. 教師引導學生試著說出人文特色的語詞， 鼓勵學生用客語發   言，學生不足之處由教師補充， | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論  課堂問答紙筆測驗 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 客-E-C3 透  過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 | 語。   1. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 2. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 3. Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | 生活應對。  Ce-Ⅲ-2 客家人在全球的分布。 | 學生表達不正確的部分，教師予以修正。   1. 教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片。 2. 教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 3. 教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 4. 教師和學生說明「試看啊」的操作方式，讓學生清楚作答方式與重點，請學生將正確的答案依   序填入空格中。 |  |  |  |  |  |
| 第十三週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C3 透  過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化  的涵養。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 5. Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。  Ce-Ⅲ-2 客家人在全球的分布。 | 第二單元共下去遶尞第四課風車个故鄉   1. 教師請學生概略瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，再請學生上臺說出自己所看到的內容。 2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3. 教師將學生分成兩人一組，每人任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直到熟練為止。 4. 透過學生之間反覆的對話練習，將此應用在生活中，讓學生有更多不同情境的對話練習。 5. 教師向學生說明全世界的客家人口約莫六千萬人，遍及世界各地，創造了不同的客家文化及特色，藉此培養學生多元、包容的   世界觀。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答 |  |  |
| 第十四週 | 客-E-B1 具  備客語文基  本聽、說、 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話  的訊息。 | Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語 | 第二單元共下去遶尞單元活動二  1.教師依照課本「是非題」、「選  擇題」、「填看啊！ 」、「音標認 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達  參與討論紙  筆測驗 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C3 透  過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國際文化，理解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化的涵養。 | 1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 5. Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | 日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。  Ce-Ⅲ-2 客家人在全球的分布。 | 讀」、「語詞解說」內容，講解題目與答題方式，和學生進行簡單的討論。   1. 教師播放教學媒體，請學生依照音檔內容，把正確的答案填好。 2. 教師請學生用完整的句子發表答案，並公布正確答案。 3. 教師可先上網播放考生前往昌黎祠祈求考試順利的相關影片， 並向學生解說影片的內容。 4. 教師利用教學媒體揭示課文情境圖，讓學生觀察圖中景物，引導學生回答問題，讓學生了解昌黎祠。 5. 請學生分享拜神與祈求何種願望的經驗，透過分享藉此帶入本課主題。 6. 教師鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予獎勵。 7. 教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。 8. 教師待故事聽完後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故   事的熟悉及了解程度。 |  |  |  |  |  |
| 第十五週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-B3 具  備客語文感  知與藝術欣 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。   2-Ⅲ-3 能運用  日常生活的客 | Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 | 第三單元藝文天地第五課桃花開   1. 教師向學生解說這首歌謠，描述全家夜晚的生活，搭配曲調樸實的客家山歌，是客家文化中的精髓之一。 2. 教師解說課文內容，解釋本課新詞，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。 3. 教師播放教學媒體，帶領學生   聆聽及朗誦，待熟練後，再與學 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 賞的能力， 藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素  養。 | 語對話。   1. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 2. Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 |  | 生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。   1. 教師可依照課本內容設計動作，幫助學生熟念課文內容，播放教學媒體，指導學生邊唱邊做律動。 2. 教師也可以讓學生分組競賽， 請學生自行設計動作，再分組上臺表演，表現優良的組別，教師   給予獎勵。 |  |  |  |  |  |
| 第十六週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-B3 具  備客語文感知與藝術欣賞的能力， 藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素  養。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 5. Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 | 第三單元藝文天地第五課桃花開   1. 教師與學生進行討論，在日常生活中還有哪些常見的藝文活動？ 2. 教師引導學生試著說出藝文活動的語詞， 鼓勵學生用客語發言，學生不足之處由教師補充， 學生表達不正確的部分，教師予以修正。 3. 教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4. 教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 5. 教師依照課本「試看啊」內容，請學生將這課語詞隨機的寫在空格裡，再將老師隨機念出的詞語圈起來，依序完成作答。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答紙筆測驗 |  |  |
| 第十七週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能  力，並能運 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  1-Ⅲ-2 能展現  聆聽客語文的 | Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ae-Ⅲ-2 客語 | 第三單元藝文天地第五課桃花開  1.教師請學生概略瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，再請學生上  臺說出自己所看到的內容。 | 1 | 1. 教學媒體 | 參與討論對話練習  口語表達 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 用客語文進行日常生活的表達。 客-E-B3 具  備客語文感知與藝術欣賞的能力， 藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生活美感的素  養。 | 態度。  2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。   1. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 2. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 3. Ⅲ-2 能展現使用客語文書寫的態度。 | 常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 | 1. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 2. 教師將學生分成兩人一組，每人任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直到熟練為止。 3. 教師請學生觀看「開客囉」單元， 再詢問學生知道「梅花」、   「桃花」、「櫻花」的差別嗎？   1. 教師以圖片與學生分享討論， 從花瓣花型的不同來區別花的種類。 2. 教師播放教學媒體，帶領學生誦讀俗諺。 3. 教師解釋俗諺的新詞及內容，   讓學生了解文意。 |  |  |  |  |  |
| 第十八週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-B3 具  備客語文感知與藝術欣賞的能力， 藉由各類客家藝文體驗活動促進多元感官發展，體會客家藝文之美，增進生  活美感的素 | 1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。   2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。   1. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 2. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 3. Ⅲ-1 能區別客語文書寫的特徵。   4-Ⅲ-2 能展現  使用客語文書 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ac-Ⅲ-2 客語日常用句。  Ad-Ⅲ-1 客語短文。  Ad-Ⅲ-3 客語故事  Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。  Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。  Cc-Ⅲ-2 客家展演藝術。 | 第三單元藝文天地單元活動三   1. 教師依照課本「是非題」、「選擇題」、「音標認讀」、「選看啊， 寫看啊！」內容，講解題目與答題方式， 和學生進行簡單的討論。 2. 教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把正確的答案填好。 3. 教師請學生用完整的句子發表答案，並公布正確答案。 4. 教師準備媒體設備，播放〈張三郎賣茶〉的傳統客家戲劇給學生欣賞，請學生分享觀看後的感受，可就故事情節、服裝、襯樂、角色等切入，訓練學生勇於表達自己對藝術創作的見解，藉此帶入單元主題。 5. 教師鼓勵學生勇於發表自己的 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答紙筆測驗 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 養。 | 寫的態度。  4-Ⅲ-3 能使用客語文敘寫短文。 |  | 看法，並給予獎勵。   1. 教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。 2. 教師待故事聽完後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故   事的熟悉及了解程度。 |  |  |  |  |  |
| 第十九週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 2. Ⅲ-1 能區別客語文書寫的特徵。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。 | 語詞運用   1. 教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的讀音及寫法。 2. 教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3. 教師示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格， 描寫一遍。 4. 教師播放教學媒體，帶領學生聆聽及朗誦。 5. 待課文熟練後，教師利用「例字」來造句，檢核學生學習成效。針對不足之處，加以輔導並補強。   童謠  天公落水   1. 教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物，由此引導進入主題。 2. 教師可利用教學媒體，播放童謠歌曲讓學生欣賞。 3. 教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 4. 教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 5. 學生熟悉內容後，再搭配教學 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | 媒體，全班齊唱、分組輪流唱， 讓學生感受歌曲中的情境。   1. 教師可帶領學生進行「教學遊戲： 誰是舞蹈家」， 熟悉童謠內容。 2. 請學生分享學習完這首童謠的   感受和心得。 |  |  |  |  |  |
| 第廿週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 2. Ⅲ-1 能區別客語文書寫的特徵。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。 | 總複習  一、搞麼个？ 時間管理大師   1. 教師請學生觀察課本中的情境，並請學生試著說出圖中的景物，由此引導進入主題。 2. 教師搭配教學媒體組，請學生仔細聆聽，完成學習單。 3. 教師依據課本「搞麼个」內容，向學生講解並指導完成練習。 4. 教師可藉由學習單操作，綜合聽力、認讀、口說題型，讓學生更加熟悉本冊內容，並提升客語聽、說、讀之能力。 5. 教師請學生分享自己的答案。 6. 教師可由學生分享的答案，檢核學生的學習狀況。   二、出任務囉！ 晴耕雨讀   1. 教師詢問學生學完本冊內容後，還記得哪些？請學生用客語說說看，並帶領學生複習。 2. 教師可搭配教學媒體複習各課語詞及造句。 3. 教師依據課本「出任務囉！」內容，為學生說明活動進行方式。 4. 教師請學生仔細閱讀內容並作 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論遊戲評量 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | 答。  5.教師可更改題目，隨機出各課語詞，可讓學生有更多書寫練習的機會， 讓學生對語詞更加熟  悉。 |  |  |  |  |  |

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

# 花蓮縣 明義 國民小學 114 學年度六年級第二學期部定課程計畫 設計者： 鍾雪梅

**一、課程類別：**(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| □國語文 | □閩南語文 | * 客家語文 | □原住民族語文： | 族 | □新住民語文： | 語 | □英語文 |
| □數學 | □健康與體育 | □生活課程 | □社會 | □自然 | □藝術 |  | □綜合 |

## 二、學習節數：每週（1）節，實施（18）週，共（18）節三、素養導向教學規劃：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 核心素養 | 學習重點 | | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 融入議題實質內涵 | 備註  (如協同方式/  申請經費) |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第一週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C1 認  識客家文化  中的傳統美 | 1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。   3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。  Ad-Ⅲ-1 客語短文。  Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Cd-Ⅲ-2 家鄉生態保育。 | 第一單元臺灣个光景第一課夢遊太平山   1. 教師準備臺灣森林遊樂區的圖片，說明臺灣有很多風景美麗的地方。 2. 教師鼓勵學生看圖說出景點名稱，詢問學生；「這兜所在有麼个共樣个地方？（這些景點有什麼相同之處？）」 3. 教師展示太平山蹦蹦車的圖片，詢問學生：「哪隻風景區有這種車仔？ （ 哪個風景區有這種車？）」進入本課主題。 4. 教師解釋本課新詞，待學生了解、念熟後，進行搶答遊戲。教師準備詞卡：「高天天」、「變奇術」、「直直个」、「蹦蹦車」、「老神仙」、「跋上樹頂」、「青色个」、   「搖啊搖个」。全班分成兩組，教師展示詞卡，先答出者得一分，  得分最高者獲勝。 | 1 | 1.教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答 | 【 環 境 教育】  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的 美 、 平衡、 與完整性。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 德、環境保護與社會關懷等課題， 藉此增進個人道德知識與是非判斷  的能力。 |  |  | 1. 教師播放教學媒體，帶領學生聆聽及朗誦。 2. 教師利用「閱讀理解」的提問，檢核學生學習成效，並針對不足之處，加以輔導並補強。 |  |  |  |  |  |
| 第二週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C1 認  識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題， 藉此增進個人道德知識與是非判斷  的能力。 | 1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。   3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。  Ad-Ⅲ-1 客語短文。  Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Cd-Ⅲ-2 家鄉生態保育。 | 第一單元臺灣个光景第一課夢遊太平山   1. 教師依據「𠊎𠊎曉得講」內容， 配合教學媒體，帶領學生複誦臺灣風景名勝語詞。 2. 教師抽籤，請學生分享他最想去的點，說出景點的特色，讓班上同學猜，答對者，教師給予獎勵。 3. 教師播放教學媒體，請學生依序在課本上指出正確的語詞，並跟著教學媒體複誦聽到的語詞。 4. 教師隨機念出臺灣風景名勝的語詞，請學生說出完整的句子， 加強學生對本課語詞的熟悉度。 5. 教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 6. 教師解說句型用法：「 夢著 。」意 思為「 夢到 。」，描述某一個人夢到自己變成另一種樣貌所做的事。 7. 教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答紙筆測驗 | 【 環 境 教育】  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的 美 、 平衡、 與完整性。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 第三週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C1 認  識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題， 藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 | 1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。   3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。  Ad-Ⅲ-1 客語短文。  Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Cd-Ⅲ-2 家鄉生態保育。 | 第一單元臺灣个光景第一課夢遊太平山   1. 教師請學生上臺分享今年的暑假，與家人有規劃哪些旅遊行程。 2. 教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生瀏覽，說出自己看到的內容。 3. 教師播放教學媒體，並解釋圖裡的對話內容，指導學生進行對話練習。 4. 教師將學生分成四人一組，每組任選一個角色相互對話，交換角色再練習。 5. 教師向學生解釋字的讀音不同，字義也會不同。待學生熟念字音後，教師再加入例詞領讀， 讓學生感受例詞與讀音之間的關係。 6. 教師播放教學媒體，引導學生練習「平」與「翻」的文白音例詞。 7. 客語的文白音指「文讀音」和   「白讀音」。文讀音也稱文言音、讀書音，常用於書面，保留了豐富的古音，靠著書面流傳，發展較穩定；白讀音也稱白話音、說話音，通常用在一般口語交談，  容易隨時代及地域而變化。 | 1 | 1. 教學媒體 | 對話練習口語表達參與討論 | 【 環 境 教育】  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的 美 、 平衡、 與完整性。 |  |
| 第四週 | 客-E-A2 透  過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能  力，並能運 | 1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-1 能解讀 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。  Ad-Ⅲ-1 客語 | 第一單元臺灣个光景第二課迎媽祖  1. 教師請學生發表對於媽祖繞境、進香、拜拜的感受與看法， 引發學生討論的興趣，進而認識媽祖這位影響臺灣民眾信仰最為  深遠的神明。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答 | 【 海 洋 教育】  海 E8 了解海洋 民 俗 活動、 宗教信仰與生活的  關係。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 用所學處理 | 客語常用詞句 | 短文。 | 2.教師解釋本課新詞，待學生了 |  |  |  |  |  |
| 日常生活的 | 寫成的對話。 | Ae-Ⅲ-1 客語 | 解、念熟後，配合教學媒體，帶 |
| 問題。 | 3-Ⅲ-2 能領會 | 情意表達。 | 領學生朗讀課文。 |
| 客-E-B1 具 | 客語文作品的 | Ae-Ⅲ-2 客語 | 3. 教師請學生說一說媽祖的故 |
| 備客語文基 | 文化意涵。 | 常用說話技巧 | 事，教師再補充說明。 |
| 本聽、說、 | 3-Ⅲ-3 能掌握 | 及推論方式。 | 4.教師亦可補充說明，想解決問 |
| 讀、寫的能 | 客語文字的書 | Cb-Ⅲ-2 客家 | 題，要有正確做事情的態度，除 |
| 力，並能運 | 寫系統。 | 族群特色。 | 了神，也要人自己能自立自強， |
| 用客語文進 |  |  | 千萬不可過度迷信，才能突破困 |
| 行日常生活 |  |  | 境。 |
| 的表達。 |  |  |  |
| 客-E-C2 具 |  |  |  |
| 備客語文溝 |  |  |  |
| 通能力，與 |  |  |  |
| 他人建立良 |  |  |  |
| 好關係，樂 |  |  |  |
| 於與人互動 |  |  |  |
| 協調，提升 |  |  |  |
| 團隊合作的 |  |  |  |
| 能力。 |  |  |  |
| 第五週 | 客-E-A2 透 | 1-Ⅲ-2 能展現 | Ab-Ⅲ-1 客語 | 第一單元臺灣个光景 | 1 | 1. 教學媒 | 口語表達 | 【 海 洋 教 |  |
|  | 過客家經驗 | 聆聽客語文的 | 常用漢字。 | 第二課迎媽祖 |  | 體 | 參與討論 | 育】 |
|  | 傳承與體 | 態度。 | Ab-Ⅲ-2 客語 | 1.教師依據「𠊎𠊎曉得講」內容， |  |  | 課堂問答 | 海 E8 了解海 |
|  | 驗，使學生 | 2-Ⅲ-2 能積極 | 常用語詞。 | 配合教學媒體，複誦客家地方節 |  |  | 紙筆測驗 | 洋 民 俗 活 |
|  | 具備以客語 | 或樂於使用客 | Ac-Ⅲ-1 客語 | 慶語詞。 |  |  |  | 動、 宗教信 |
|  | 文思考的能 | 語。 | 慣用熟語。 | 2.教師抽籤請一位學生分享他最 |  |  |  | 仰與生活的 |
|  | 力，並能運 | 3-Ⅲ-1 能解讀 | Ad-Ⅲ-1 客語 | 想參加的地方節慶，讓他說出節 |  |  |  | 關係。 |
|  | 用所學處理 | 客語常用詞句 | 短文。 | 慶活動的特色，請班上學生猜， |  |  |  |  |
|  | 日常生活的 | 寫成的對話。 | Ae-Ⅲ-1 客語 | 答對者，教師給予獎勵。 |  |  |  |  |
|  | 問題。 | 3-Ⅲ-2 能領會 | 情意表達。 | 3.教師播放教學媒體，請學生依 |  |  |  |  |
|  | 客-E-B1 具 | 客語文作品的 | Ae-Ⅲ-2 客語 | 序在課本上指出正確的語詞，並 |  |  |  |  |
|  | 備客語文基 | 文化意涵。 | 常用說話技巧 | 跟著教學媒體複誦聽到的語詞。 |  |  |  |  |
|  | 本聽、說、 | 3-Ⅲ-3 能掌握 | 及推論方式。 | 4.教師隨機念出客家地方節慶的 |  |  |  |  |
|  | 讀、寫的能 | 客語文字的書 | Cb-Ⅲ-2 客家 | 語詞，請學生說出完整的句子， |  |  |  |  |
|  | 力，並能運 | 寫系統。 | 族群特色。 | 加強學生對本課語詞的熟悉度。 |  |  |  |  |
|  | 用客語文進 |  |  | 5.教師播放教學媒體，並解釋句 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 行日常生活 |  |  | 型，指導學生進行口說練習。 |  |  |  |  |  |
| 的表達。 | 6.教師解說句型用法：「好得 |
| 客-E-C2 具 | 正做得 。」是「幸好 才 |
| 備客語文溝 | 可以 。」的意思。由兩個有 |
| 通能力，與 | 因果關係的分句組成，分句之間 |
| 他人建立良 | 說明原因和結果的關係。 |
| 好關係，樂 | 7.教師播放教學媒體，請學生仔 |
| 於與人互動 | 細聆聽後，依照音檔內容，把正 |
| 協調，提升 | 確的答案寫在空格裡。 |
| 團隊合作的 |  |
| 能力。 |  |
| 第六週 | 客-E-A2 透 | 1-Ⅲ-2 能展現 | Ab-Ⅲ-1 客語 | 第一單元臺灣个光景 | 1 | 1. 教學媒 | 對話練習 | 【 海 洋 教 |  |
|  | 過客家經驗 | 聆聽客語文的 | 常用漢字。 | 第二課迎媽祖 |  | 體 | 口語表達 | 育】 |
|  | 傳承與體 | 態度。 | Ab-Ⅲ-2 客語 | 1.教師請學生上臺分享千里眼和 |  |  | 參與討論 | 海 E8 了解海 |
|  | 驗，使學生 | 2-Ⅲ-2 能積極 | 常用語詞。 | 順風耳有什麼不同。 |  |  |  | 洋 民 俗 活 |
|  | 具備以客語 | 或樂於使用客 | Ac-Ⅲ-1 客語 | 2.教師依據「共下來打嘴鼓」的 |  |  |  | 動、 宗教信 |
|  | 文思考的能 | 語。 | 慣用熟語。 | 情境，請學生瀏覽，說出自己看 |  |  |  | 仰與生活的 |
|  | 力，並能運 | 3-Ⅲ-1 能解讀 | Ad-Ⅲ-1 客語 | 到的內容。 |  |  |  | 關係。 |
|  | 用所學處理 | 客語常用詞句 | 短文。 | 3.教師播放教學媒體，並解釋圖 |  |  |  |  |
|  | 日常生活的 | 寫成的對話。 | Ae-Ⅲ-1 客語 | 裡的對話內容，指導學生進行對 |  |  |  |  |
|  | 問題。 | 3-Ⅲ-2 能領會 | 情意表達。 | 話練習。 |  |  |  |  |
|  | 客-E-B1 具 | 客語文作品的 | Ae-Ⅲ-2 客語 | 4.教師將學生分成兩兩一組，每 |  |  |  |  |
|  | 備客語文基 | 文化意涵。 | 常用說話技巧 | 組任選一個角色相互對話，交換 |  |  |  |  |
|  | 本聽、說、 | 3-Ⅲ-3 能掌握 | 及推論方式。 | 角色再練習。 |  |  |  |  |
|  | 讀、寫的能 | 客語文字的書 | Cb-Ⅲ-2 客家 | 5.教師請學生觀看「文白音」單 |  |  |  |  |
|  | 力，並能運 | 寫系統。 | 族群特色。 | 元，向學生說明本課所要教的有 |  |  |  |  |
|  | 用客語文進 |  |  | 「近」、「口」兩個字。 |  |  |  |  |
|  | 行日常生活 |  |  | 6. 教師向學生解釋字的讀音不 |  |  |  |  |
|  | 的表達。 |  |  | 同，字義也會不同，如下象棋時 |  |  |  |  |
|  | 客-E-C2 具 |  |  | 「車馬包」的「車」念「giˊ／ |  |  |  |  |
|  | 備客語文溝 |  |  | giˋ 」，「火車」的「車」要說 |  |  |  |  |
|  | 通能力，與 |  |  | 「caˊ／chaˋ」。待學生熟念字 |  |  |  |  |
|  | 他人建立良 |  |  | 音後，教師再加入例詞領讀，讓 |  |  |  |  |
|  | 好關係，樂 |  |  | 學生感受例詞與讀音之間的關 |  |  |  |  |
|  | 於與人互動 |  |  | 係。 |  |  |  |  |
|  | 協調，提升 |  |  | 7.教師播放教學媒體，引導學生 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 團隊合作的能力。 |  |  | 練習「近」與「口」的文白音例詞。 |  |  |  |  |  |
| 第七週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C1 認  識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題， 藉此增進個人道德知識與是非判斷  的能力。 | 1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 4. Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。   3-Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。  Ad-Ⅲ-1 客語短文。  Ad-Ⅲ-3 客語故事。  Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。  Bc-Ⅲ-2 學習活動。  Cb-Ⅲ-2 客家族群特色。  Ce-Ⅲ-1 客家族群的遷徙。 | 第一單元臺灣个光景單元活動一   1. 教師依照課本「客語小學堂」的內容，講解五種題型的作答方式，和學生進行簡單的討論。 2. 教師請學生閱讀短句，把正確的答案寫在空格內。 3. 教師播放教學媒體，請學生依照音檔內容，選出正確的答案。 4. 教師請學生讀出正確完整的句子。 5. 教師請學生認讀音標，把正確的答案寫在空格內。 6. 老師詢問學生有沒有參加過義民祭？鼓勵學生分享參加的經驗，並描述當時的場景與活動內容，以此進入主題。 7. 教師鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予獎勵，藉以培養學生看圖說故事的能力。 8. 教師教導學生認識相關新詞， 協助學生加速理解故事內容。 9. 教師在提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解故事的內容。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答紙筆測驗 | 【 戶 外 教育】  戶 E3 善用五官的感知， 培 養 眼 、耳 、 鼻 、舌、 觸覺及心靈對環境感 受 的 能力。 |  |
| 第八週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉  此培養良好 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  1-Ⅲ-2 能展現  聆聽客語文的 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語 | 第二單元成長个祝福第三課阿華忍床  1.教師依據課文情境圖，引導學生觀看插圖，並回答在圖中看到  什麼場景，透過情境，對本課故 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具  備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的  能力。 | 態度。  2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。   1. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 2. Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 | 慣用熟語。  Ad-Ⅲ-1 客語短文。  Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 | 事有初步的認識。   1. 教師解釋本課新詞，待學生了解、念熟後，配合教學媒體，帶領學生朗讀課文。 2. 全班齊念課文的同時，教師將一個紙球傳下。教師背對學生， 隨機喊停。當紙球落在誰手中， 該生就需上臺。 3. 教師指定課文中幾個語詞，當全班念到這幾個語詞時，上臺的學生必須配合語意做動作。 4. 教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。 |  |  |  |  |  |
| 第九週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、  讀、寫的能 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-1 能解讀   客語常用詞句 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。  Ad-Ⅲ-1 客語短文。  Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。  Bb-Ⅲ-2 常用 | 第二單元成長个祝福第三課阿華忍床   1. 教師詢問學生是否聽過勵志俗諺，請學生上臺分享。 2. 教師播放教學媒體，教導學生熟念勵志俗諺的客語說法。 3. 教師請學生討論四格漫畫內容的圖意為何？學生發表看法後， 教師再針對不足之處加以補充。 4. 教師播放教學媒體，讓學生聆聽，教師解說俗諺內容及解釋新詞，並請學生思考這些俗諺在日常生活中能如何運用。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具  備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的  能力。 | 寫成的對話。3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 | 生活應對。 |  |  |  |  |  |  |
| 第十週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具  備客語文溝通能力，與他人建立良  好關係，樂 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。  Ad-Ⅲ-1 客語短文。  Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 | 第二單元成長个祝福第三課阿華忍床   1. 教師請學生觀看「文白音」單元，向學生說明本課所要教的有   「鳥」、「值」兩個字。   1. 教師先解釋字的讀音不同，字義也會不同。待學生熟念字音後，教師再加入例詞領讀，讓學生感受例詞與讀音之間的關係。 2. 教師播放教學媒體，引導學生練習「鳥」與「值」的文白音例詞。 | 1 | 1. 教學媒體 | 對話練習口語表達參與討論 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 於與人互動協調，提升團隊合作的  能力。 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 第十一週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。  客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具  備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的  能力。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 3. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 4. Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。  Ad-Ⅲ-1 客語短文。  Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。  Ae-Ⅲ-2 客語常用說話技巧及推論方式。Bb-Ⅲ-2 常用生活應對。 | 第二單元成長个祝福第四課祝福个菜包   1. 教師與學生分享當年自己求學的過程與面臨人生轉捩點─畢業時的心情，並請學生發表即將畢業的感受，藉此帶入本課主題。 2. 教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表小學六年來最特別的回憶及想感謝的人。 3. 教師播放教學媒體，帶領學生聆聽及朗誦。 4. 教師請學生在課文上將「就愛」、「無共樣」、「萬事如意」、   「順心」、「珍惜」這些語詞用筆圈出來。   1. 全班齊念課文，念到圈起來的語詞時， 僅能拍手， 不念出聲音。 2. 練習幾次後，教師可視情況更改指定的語詞。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答紙筆測驗 |  |  |
| 第十二週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉  此培養良好 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。  1-Ⅲ-2 能展現  聆聽客語文的 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語 | 第三單元成長个祝福第四課祝福个菜包   1. 教師播放教學媒體，教導學生熟念祝福語的客語說法。 2. 教師詢問學生是否聽過祝福 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答紙筆測驗 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 生活習慣以 | 態度。 | 慣用熟語。 | 語，請學生上臺分享。 |  |  |  |  |  |
| 促進身心健 | 2-Ⅲ-2 能積極 | Ad-Ⅲ-1 客語 | 3.教師依據「𠊎𠊎曉得講」內容， |
| 康、發展個 | 或樂於使用客 | 短文。 | 配合教學媒體，複誦祝福語語 |
| 人生命潛 | 語。 | Ae-Ⅲ-1 客語 | 詞。 |
| 能。 | 2-Ⅲ-3 能運用 | 情意表達。 | 4.教師播放教學媒體，讓學生聆 |
| 客-E-B1 具 | 日常生活的客 | Ae-Ⅲ-2 客語 | 聽，並解說字面意涵和使用時 |
| 備客語文基 | 語對話。 | 常用說話技巧 | 機，加強學生對祝福語的理解， |
| 本聽、說、 | 3-Ⅲ-1 能解讀 | 及推論方式。 | 並增強客語聽力。 |
| 讀、寫的能 | 客語常用詞句 | Bb-Ⅲ-2 常用 | 5.教師播放教學媒體，並解釋句 |
| 力，並能運 | 寫成的對話。 | 生活應對。 | 型，指導學生進行口說練習。 |
| 用客語文進 | 3-Ⅲ-2 能領會 |  | 6. 教師 解 說句型用 法 ：「就 |
| 行日常生活 | 客語文作品的 |  | 愛 。」是「就要 。」的 |
| 的表達。 | 文化意涵。 |  | 意思。表示一個即將發生的情 |
| 客-E-C2 具 |  |  | 境，帶出後面的結果。 |
| 備客語文溝 |  |  | 7.教師依據「試看啊」內容和學 |
| 通能力，與 |  |  | 生進行簡單的討論，再指導學生 |
| 他人建立良 |  |  | 操作方式。 |
| 好關係，樂 |  |  | 8.教師播放教學媒體，請學生仔 |
| 於與人互動 |  |  | 細聆聽後，依照光碟內容，幫忙 |
| 協調，提升 |  |  | 他們完成祝福的卡片。 |
| 團隊合作的 |  |  |  |
| 能力。 |  |  |  |
| 第十三 | 客-E-A1 學 | 1-Ⅲ-1 能識別 | Ab-Ⅲ-1 客語 | 第三單元成長个祝福 | 1 | 1. 教學媒 | 口語表達 |  |  |
| 週 | 習客語文， | 日常生活對話 | 常用漢字。 | 第四課祝福个菜包 |  | 體 | 參與討論 |
|  | 認識客家民 | 的訊息。 | Ab-Ⅲ-2 客語 | 1.教師請學生上臺分享曾經聽過 |  |  | 課堂問答 |
|  | 情風俗，藉 | 1-Ⅲ-2 能展現 | 常用語詞。 | 的祝福語。 |  |  |  |
|  | 此培養良好 | 聆聽客語文的 | Ac-Ⅲ-1 客語 | 2.教師依據「共下來打嘴鼓」的 |  |  |  |
|  | 生活習慣以 | 態度。 | 慣用熟語。 | 情境，請學生瀏覽，說出自己看 |  |  |  |
|  | 促進身心健 | 2-Ⅲ-2 能積極 | Ad-Ⅲ-1 客語 | 到的內容。 |  |  |  |
|  | 康、發展個 | 或樂於使用客 | 短文。 | 3.教師播放教學媒體，並解釋圖 |  |  |  |
|  | 人生命潛 | 語。 | Ae-Ⅲ-1 客語 | 裡的對話內容，指導學生進行對 |  |  |  |
|  | 能。 | 2-Ⅲ-3 能運用 | 情意表達。 | 話練習。 |  |  |  |
|  | 客-E-B1 具 | 日常生活的客 | Ae-Ⅲ-2 客語 | 4.教師將學生分成兩兩一組，每 |  |  |  |
|  | 備客語文基 | 語對話。 | 常用說話技巧 | 組任選一個角色相互對話，交換 |  |  |  |
|  | 本聽、說、 | 3-Ⅲ-1 能解讀 | 及推論方式。 | 角色再練習。 |  |  |  |
|  | 讀、寫的能 | 客語常用詞句 | Bb-Ⅲ-2 常用 | 5.教師請學生觀看「文白音」單 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具  備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的  能力。 | 寫成的對話。3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 | 生活應對。 | 元，向學生說明本課所要教的有  「惜」、「事」兩個字。   1. 教師先解釋字的讀音不同，字義也會不同。待學生熟念字音後，教師再加入例詞領讀，讓學生感受例詞與讀音之間的關係。 2. 教師播放教學媒體，引導學生練習「惜」與「事」的文白音例詞。 |  |  |  |  |  |
| 第十四週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具  備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。  客-E-C3 透  過客家文化提升自我文化認同，關心本土與國  際文化，理 | 2-Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。   1. Ⅲ-3 能運用日常生活的客語對話。 2. Ⅲ-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。3-Ⅲ-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4. Ⅲ-1 能區別客語文書寫的特徵。   4-Ⅲ-3 能使用客語文敘寫短文。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ac-Ⅲ-1 客語慣用熟語。  Ad-Ⅲ-1 客語短文。  Ad-Ⅲ-3 客語故事。  Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。  Bc-Ⅲ-2 學習活動。  Cb-Ⅲ-3 客家文化意涵。 | 第二單元成長个祝福單元活動二   1. 教師依照課本「客語小學堂」的內容，講解五種題型的作答方式，和學生進行簡單的討論。 2. 教師請學生閱讀題目，把正確的答案寫在空格內。 3. 教師請學生讀出正確完整的句子。 4. 老師詢問學生有沒有人看過或聽過客家童謠？鼓勵學生試著向全班分享看過或聽過的童謠內容，以此進入單元主題。 5. 教師鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予獎勵，藉以培養學生看圖說故事的能力。 6. 教師待故事聽完後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。 7. 教師在提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解   故事的內容。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達  參與討論紙筆測驗 | 【 戶 外 教育】  戶 E3 善用五官的感知， 培 養 眼 、耳 、 鼻 、舌、 觸覺及心靈對環境感 受 的 能力。 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 解文化的多樣性，進而提升尊重他人語言文化  的涵養。 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 第十五週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 2. Ⅲ-1 能區別客語文書寫的特徵。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。 | 語詞運用   1. 教師帶學生分別翻回第一至四課的課文頁，複習一課一字的讀音及寫法。 2. 教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3. 教師示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格， 描寫一遍。 4. 教師播放教學媒體，帶領學生聆聽及朗誦。 5. 待課文熟練後，教師利用「例字」來造句，檢核學生學習成效。針對不足之處，加以輔導並   補強。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論課堂問答 |  |  |
| 第十六週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 | 1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極或樂於使用客語。 | Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ad-Ⅲ-2 客語詩歌。  Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。 | 歌曲  鳳凰花開、客家本色   1. 教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦歌詞，待熟悉後，再由全班齊誦。 2. 教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 3. 學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，   讓學生感受歌曲中的情境。 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論 |  |  |
| 第十七週 | 客-E-A1 學  習客語文， 認識客家民  情風俗，藉 | 1. Ⅲ-2 能展現聆聽客語文的態度。 2. Ⅲ-2 能積極 | Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。  Ad-Ⅲ-2 客語  詩歌。 | 唐詩  送孟浩然之廣陵  1.教師播放教學媒體組，帶領學  生一句一句朗誦唐詩， 待熟悉 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 | 或樂於使用客語。 | Ae-Ⅲ-1 客語情意表達。 | 後，再由全班齊誦。   1. 教師向學生說明，用客語念唐詩時，必須念文讀音。 2. 教師解說內容，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 3. 學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱， 讓學生感受唐詩的情境。 4. 教師請學生分享學習完這首唐   詩的感受和心得。 |  |  |  |  |  |
| 第十八週 | 客-E-B1 具  備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 | 1-Ⅲ-1 能識別日常生活對話的訊息。   1. Ⅲ-3 能掌握客語文字的書寫系統。 2. Ⅲ-1 能區別客語文書寫的特徵。 | Ab-Ⅲ-1 客語常用漢字。  Ab-Ⅲ-2 客語常用語詞。 | 搞麼个？ 一、來接龍   1. 教師帶學生翻回第一至五課的語詞頁，複習各課語詞。 2. 教師依據課本「搞麼个？」內容，向學生講解並指導完成練習。 3. 教師請學生閱讀題目，將正確答案填入空格中，完成接龍。   二、𠊎𠊎認得識大考驗   1. 教師請學生觀看課本頁面上的一課一字，詢問學生還記得哪些呢？ 2. 教師請學生將自己會念（或也會寫）的例字勾起來，結算後在自我評量表上打勾。 3. 教師就自我評量表上的三個學習成果，分別請學生舉手，了解學習成果人數比例，做為教學反饋參考。 4. 教師播放教學媒體，帶領學生依序念出每一個例字。 5. 教師請學生挑選 5 到 10 個例字解說含意，並使用例字造短句。出任務囉！   共下去遶尞 | 1 | 1. 教學媒體 | 口語表達參與討論遊戲評量 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | 1. 教師詢問學生學完本冊內容後，還記得哪些？請學生用客語說說看，並帶領學生複習。 2. 教師依據課本「出任務囉！」內容，向學生說明活動進行方式，並指導完成練習。 3. 教師帶領學生識讀公告內容， 請學生依題目敘述，將正確答案寫在空格中。 4. 教師可藉由學習單操作，綜合閱讀及書寫練習，增進學生客語   應用能力。 |  |  |  |  |  |

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。