

花蓮縣花蓮市明義國民小學 104 學年度藝術才能音樂班課程模組

年級	學期		所屬教材內容綱要	科目名稱	節數	能力指標	教學重點	評量方式	備註
	第一學期	第二學期							
三年級	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂常識	1	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1.能用節奏卡排列所聽到的節奏型 2.能擊奏附點音符的節奏型。 3.能熟知唱名與音名。 4.能知道二、三、四拍子的強弱。 5.能熟知升、降、還原記號，並在五線譜上畫出。 6.能了解全音及半音。 7.能知道什麼是音程，並能分辨、彈出、寫出大小2度、大小3度。 8.熟知常用的演奏記號。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	視唱聽寫	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1.能正確在五線譜上畫出各式音符及休止符。 2.能依所學節奏型進行即興創作。 3.視唱、聽寫以 C 大調為主的曲調 4.聽辨 C 大調及其 I、IV、V 級和絃、轉位和絃的和絃色彩。 5.正確拍、唱、寫出下列節奏型及所含之曲調： 單拍子： 	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念	音樂欣賞	1	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。 2-1 藉由音樂史論之學習，涵	1.認識直笛 2.基礎樂器學：認識管弦樂器 3.如何欣賞音樂會 4.三年級上學期「藝術與人文」課本	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量	

		<input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習			養音樂賞析與審美之興趣與能力。	內容欣賞單元	<input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
V		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	個別課	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。	1.建立規律的練琴習慣。 2.能使用節拍機練習。 3.營造喜歡上台表演的氛圍。 4.以同樂會的方式展演音樂。 5.能正確演奏學校編定之音階內容。 6.能正確掌握本學期獨奏曲目的風格。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
V		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合奏	2	2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。 3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。 3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。	1.直笛基礎技巧。 2.直笛獨奏練習。 3.直笛齊奏練習。 4.藉由直笛合奏，練習合奏技巧與態度，建立基礎合奏概念。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	兒童舞蹈	1	2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。 3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。 3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。	1.自我肢體的認識 2.基礎肢體伸展 3.肌力、柔軟度、平衡感、協調性、專注力的訓練 4.結合音樂節奏展現肢體	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

年級	學期		所屬教材內容綱要	科目名稱	節數	能力指標	教學重點	評量方式	備註
	第一學期	第二學期							
三年級		V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂常識	1	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1.複習大小2度、大小3度音程。 2.能分辨、寫出、彈出大小6度、大小7度音程。 3.能分辨、寫出、彈出完全1、4、5、8度音程及增減4、5度。 4.認識調號、主音、調名。 5.熟知C大調音階。 6.熟知速度的術語。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
		V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	視唱聽寫	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1.二聲部的正確記譜 2.視唱、聽寫以C大調、G大調為主的曲調。 3.聽辨C大調及其I、IV、V級和絃、轉位和絃的和絃色彩。 4.正確拍、唱、寫出下列節奏型及所含之曲調。 	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
		V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂欣賞	1	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。 2-1 藉由音樂史論之學習，涵養音樂賞析與審美之興趣與能力。	1.基礎樂器學：認識弦樂器 2.認識小步舞曲、嘉禾舞曲與圓舞曲 3.三年級下學期「藝術與人文」課本欣賞單元 4.主題：「動物狂歡節」	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
		V	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念	個別課	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	1.建立良好的練習品質。 2.能在班級實習音樂會中表演。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量	

		<input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習			3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。	3.能正確演奏學校編定之音階內容。 4.能正確掌握本學期獨奏曲目的風格。	<input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合奏	2	2-2 與他人合作，伴裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。 3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。 3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。	1.直笛課程教學。 2.直笛二聲部輪奏練習。 3.直笛二重奏練習。 4.簡單的器樂合奏練習，藉由直笛合奏，練習合奏技巧與態度，建立基礎合奏概念，預備進入管弦樂團。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	兒童舞蹈	1	2-2 與他人合作，伴裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。	1.基礎舞蹈動作的指導：移動性、非移動性。 2.基礎舞蹈動作的安排：空間、時間、關係。 3.欣賞國內外著名舞團演出。 4.籌畫年度「管弦之夜」發表會的舞碼	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

年級	學期		所屬教材內容綱要	科目名稱	節數	能力指標	教學重點	評量方式	備註
	第一學期	第二學期							
四年級	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂常識	1	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1.透過欣賞強起、弱起拍的樂曲，了解強起、弱起拍子，並且知道強起拍和完全小節及弱起拍和不完全小節的關聯性。 2.透過在鍵盤上的操作分辨大小調的差異，進而認識大小調。 3.透過鍵盤上的操作，分辨四種小調音階的異同處，進而歸納出其規則性。 4.認識速度術語。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	視唱聽寫	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1.透過欣賞樂曲辨別強起拍與弱起拍。 2.了解複拍子的意義及記譜 3.視唱、聽寫 C 大調、G 大調、F 大調的民謠、民歌及曲調 4.聽唱 C 大調、G 大調、F 大調的其 I、IV、V 級和絃，及其轉位和絃。 5.正確拍、唱、寫出下列節奏型及所含之曲調 單拍子：  複拍子：  6.運用學習過的節奏型，創作一個簡單樂句，並用樂器演奏出。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂欣賞	1	<p>1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。</p> <p>2-1 藉由音樂史論之學習，涵養音樂賞析與審美之興趣與能力。</p>	<p>1.基礎樂器學：認識管樂器</p> <p>2.探索認識原住民歌謠及樂器</p> <p>3.能經由引導，學習透過學習單寫出簡易欣賞音樂會心得。</p> <p>4.四年級上學期「藝術與人文」課本欣賞單元。</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
V	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	個別課	2	<p>1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p>	<p>1.學習能更精確的控制節奏及速度。</p> <p>2.能從樂曲當中感受到樂曲的形式。</p> <p>3.能在實習音樂會中展演。</p> <p>4.能正確演奏學校編定之音階內容。</p> <p>5.能正確掌握本學期獨奏曲目的風格。</p> <p>6.能從本學期彈奏過的樂曲中，找出學習過的樂理元素及節奏型。</p>	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
V	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合奏	2	<p>2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p> <p>3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。</p>	<p>1.認識基本的合奏</p> <p>2.能建立規律的練習生活。</p> <p>3.稜建立練團的紀律。</p> <p>4.能聆聽各聲部並享受在合奏中。</p> <p>5.以基本的曲目進行合奏的練習。</p>	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化	合唱	1	<p>2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別</p>	<p>1.能了解歌唱是把人的聲音器官當作樂器來使用。</p> <p>2.唱歌的坐姿與站姿。</p> <p>3.呼吸與發聲。體會歌唱呼吸與日常</p>	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案

年級	學期		所屬教材內容綱要	科目名稱	節數	能力指標	教學重點	評量方式	備註
	第一學期	第二學期							
			<input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習			課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。 3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。	生活中呼吸不盡相同。 4.由胸聲導入輕聲。 5.能分辨輕聲與胸聲的不同。 6.分別以母音 a e i ou 帶入級進式音程的發聲練習。 7.回聲、齊唱、輪唱、卡農的學習。 培養對聲音的感知、音樂的表現及創造能力。	評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
四年級		V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂常識	1	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1.透過在鍵盤上的操作，分辨並比較關係調、平行調、等音調。 2.能分析、彈出、寫出小調的四種型式。 3.能熟記並寫出音階的音級。 4.認識表情術語。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
		V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	視唱聽寫	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1.視唱、聽寫 C 大調、G 大調、F 大調、a 小調的民歌、民謠及曲調 2.聽唱 C 大調、G 大調、F 大調的 I、IV、V 級和絃，及其轉位和絃。 3.正確拍、唱、寫出下列節奏型及所含之曲調 單拍子：  複拍子：  4.運用學習過的節奏型，創作一個簡單樂句，並用樂器演奏出。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

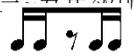
	V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂欣賞	1	<p>1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。</p> <p>2-1 藉由音樂史論之學習，涵養音樂賞析與審美之興趣與能力。</p>	<p>1.基礎樂器學：認識國樂器。</p> <p>2.主題：如何欣賞音樂會。</p> <p>3.能經由引導，透過學習單寫出簡易欣賞音樂會心得。</p> <p>4.四年級下學期「藝術與人文」課本欣賞單元。</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	V	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	個別課	2	<p>1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。</p> <p>2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p>	<p>1.能學習與他人重奏(四手聯彈、二重奏…)的樂趣。</p> <p>2.能正確演奏學校編定之音階內容。</p> <p>3.能正確掌握本學期獨奏曲目的風格。</p> <p>4.能從本學期彈奏過的樂曲中，找出學習過的樂理元素及節奏型。</p>	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	V	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合奏	2	<p>2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p> <p>3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。</p>	<p>1.認識基本的合奏</p> <p>2.能建立規律的練習生活。</p> <p>3.能建立練團的紀律。</p> <p>4.能聆聽各聲部並享受在合奏中。</p> <p>5.以基本的曲目進行合奏的練習。</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合唱	1	<p>2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之</p>	<p>1.唱歌姿勢的養成。</p> <p>2.呼吸與發聲。瞭解唱歌的呼吸法是一種需要控制、有意識的呼吸。</p> <p>3.胸腹式呼吸的認識與練習。</p> <p>4.橫隔膜與腹肌之間抗衡的感覺與練</p>	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

					<p>內涵與獨立展演之能力。</p> <p>3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。</p>	<p>習。</p> <p>5.兩聲部三度和聲音程的發聲練習。</p> <p>6.部分二部合唱曲的學習（少數段落是二部垂直式的和聲型式）。</p> <p>7.聆聽並調整自己的音準。</p> <p>8.培養對聲音的感知、音樂的表現及創造能力。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

年級	學期		所屬教材內容綱要	科目名稱	節數	能力指標	教學重點	評量方式	備註
	第一學期	第二學期							
五年級	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂常識	1	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1.能了解三和弦的結構，能在鍵盤上彈出四種三和弦。 2.能判斷大、小、增、減三和弦。並標記和弦級數。能應用主要三和弦搭配藝術與人文課本歌曲作簡單的伴奏。 3.認識反覆記號。將各種反覆記號應用在演奏音樂上級合奏上。 4.認識表情術語。能感受表情術語所要表達的音樂感受。並在音樂上做出簡單的演奏呈獻。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	視唱聽寫	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1.視唱、聽寫 C 大調、G 大調、F 大調、a 小調、e 小調的曲調 2.聽寫 C 大調、G 大調、F 大調的其 I、IV、V 級和絃，及其轉位和絃。 3.正確拍、唱、寫出下列節奏型及所含之曲調 (1) 單拍子：  (2) 複拍子： 	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活	音樂欣賞	1	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。 2-1 藉由音樂史論之學習，涵	1.西洋音樂簡史：巴洛克時代，介紹巴洛克時代音樂家、樂器發展、複音音樂、宗教音樂、舞曲等。 2.能經由引導，透過曼陀羅法學習單	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量	

		<input type="checkbox"/> 專題學習			養音樂賞析與審美之興趣與能力。	寫出欣賞音樂會心得。 3.五年級上學期「藝術與人文」課本欣賞單元。	<input type="checkbox"/> 其他_____	
V		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	個別課	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。	1.練習演奏不同的曲風(中國五聲音階)，並能享受不同曲風的表現方式。 2.能正確演奏學校編定之音階內容。 3.能正確掌握本學期獨奏曲目的風格。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
V		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合奏	2	2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。 3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。 3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。	1.以比賽與音樂會的曲目為主。 2.訓練學生樂於投入樂團生活。 3.訓練合奏中的互相配合與聆聽。 4.從樂曲中了解作品風格、曲式、音樂語法與作曲家生平。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合唱	1	2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。 3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。 3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。	1.唱歌姿勢的養成。 2.瞭解呼吸與發聲之間的關連。 3.影響人聲傳送的共鳴腔體。 4.練習打哈欠。 5.胸腹式呼吸的練習。 6.橫隔膜與腹肌之間抗衡的練習。 7.開發 c2-g2 音域。 8.「部份二部合唱曲」與「整首二部合唱曲」的學習。 9.聆聽並調整自己的音準。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

年級	學期		所屬教材內容綱要	科目名稱	節數	能力指標	教學重點	評量方式	備註
	第一學期	第二學期							
五年級		V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂常識	1	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	10.培養對聲音的感知、音樂的表現及創造能力。 1.能了解、計算、單音程與複音程。 *能聽出來所演奏的音程是單音程和複音程。 2.能寫出指定的複音程。 3.能了解什麼是音程的轉位，並且能分析、歸納轉位後的音程性質。 *能說出轉位音程的關係，並在鍵盤上彈奏感受音程轉位的不同色彩。 4.能了解等音音程，並寫出指定音程的轉位音程。 5.能感受協和、不完全協和、不協和音程，並歸納之。能感受在不同協和程度上音程所呈現的衝突與和諧。 6.能熟悉、排列、寫出中國五聲音階。 *可以用黑鍵即興的彈出一首有中國風格的五聲音階樂曲。並體會中國音階和西洋音階的強烈風格差異。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
		V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	視唱聽寫	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1 視唱、聽寫 C 大調、G 大調、F 大調、a 小調、e 小調、d 小調的曲調 2 聽寫 C 大調、G 大調、F 大調的其 I、IV、V 級和絃，及其轉位和絃。 3 正確拍、唱、寫出下列節奏型及所	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

						含之曲調 (1) 單拍子：三、五年級所有節奏型 (2) 複拍子： 		
	V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂欣賞	1	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。 2-1 藉由音樂史論之學習，涵養音樂賞析與審美之興趣與能力。	1.西洋音樂簡史：古典時期，介紹音樂家、文化背景、奏鳴曲式、交響樂章等。 2.主題：奏鳴曲式。 3.五年級下學期「藝術與人文」課本欣賞單元。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	個別課	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。	1.能以小音樂會形式，至他校展演交流。 2.能正確演奏學校編定之音階內容。 3.能正確掌握本學期獨奏曲目的風格。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合奏	2	2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。 3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。 3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。	1.以比賽與音樂會的曲目為主。 2.訓練學生樂於投入樂團生活。 3.訓練合奏中的互相配合與聆聽。 4.從樂曲中了解作品風格、曲式、音樂語法與作曲家生平。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活	合唱	1	2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。 3-1 藉由專長樂器之間個別	1.唱歌姿勢的養成。 2.發聲與共鳴。 3.打哈欠唱歌。 4.橫隔膜與腹肌之間抗衡的練習。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量	

			<input type="checkbox"/> 專題學習		<p>課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p> <p>3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。</p>	<p>5.開發 c2-g2 音域。</p> <p>6.二部合唱曲學習。</p> <p>7.能清晰吐字並表達歌曲的含意。</p> <p>8.簡單二聲部無伴奏的練習。</p> <p>9.聆聽並調整自己的音準。</p> <p>10.以年度音樂會曲目為練習目標。</p> <p>11.培養對聲音的感知、音樂的表現及創造能力。</p>	<input type="checkbox"/> 其他_____	
--	--	--	-------------------------------	--	--	--	----------------------------------	--

年級	學期		所屬教材內容綱要	科目名稱	節數	能力指標	教學重點	評量方式	備註
	第一學期	第二學期							
六年級	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂常識	1	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1.能記憶、彈出、寫出絕對音名在鍵盤上的位置。 2.能了解、寫出、彈出調性移調及音程移調(包含臨時記號)。 3.能了解、計算演奏時間。 4.複習音樂常識(藝術與人文課本)	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	視唱聽寫	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1.視唱、聽寫 C 大調、G 大調、F 大調、a 小調、e 小調、d 小調的曲調 2.聽寫 C 大調、G 大調、F 大調的大、小、增、減和絃。 3.正確拍、唱、寫出下列節奏型及所含之曲調 (1) 單拍子：三~五年級所有節奏型 (2) 複拍子：三~五年級所有節奏型	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	音樂欣賞	1	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。 2-1 藉由音樂史論之學習，涵養音樂賞析與審美之興趣與能力。	1.西洋音樂簡史：浪漫時期，介紹音樂家、文化背景、特色與風格等。 2.主題：小書製作與報告。分成小組，選擇自己喜愛的浪漫派作曲家，蒐集資料製作小書並報告。 3.六年級上學期「藝術與人文」課本欣賞單元。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演	個別課	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	1.練習演奏整首樂曲(1-3 樂章)，能知道樂章的呈現方式。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品	

		<input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習			<p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p> <p>2.小組音樂會，與家長合作能承擔整個音樂的準備流程以及上舞台的規劃。</p> <p>3.能正確演奏學校編定之音階內容。</p> <p>4.能正確掌握本學期獨奏曲目的風格。</p>	<p>表現 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input checked="" type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>同儕評量</p> <p><input type="checkbox"/>其他_____</p>		
V		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合奏	2	<p>2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p> <p>3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。</p>	<p>1.以比賽與音樂會的曲目為主。</p> <p>2.訓練學生樂於投入樂團生活。</p> <p>3.訓練合奏中的互相配合與聆聽。</p> <p>4.從樂曲中了解作品風格、曲式、音樂語法與作曲家生平。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品表現 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/>同儕評量</p> <p><input type="checkbox"/>其他_____</p>	
V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合唱	1	<p>2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p> <p>3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。</p>	<p>1.青春期聲音變化的可能性與保健。</p> <p>2.良好的站姿。</p> <p>3.呼吸、發聲、與共鳴。</p> <p>4.橫隔膜與腹肌之間抗衡的練習。</p> <p>5.開發 c2-b2 音域。</p> <p>6.「部份三部合唱曲」的學習。</p> <p>7.二聲部無伴奏歌曲的學習。</p> <p>8.能清晰吐字並表達歌曲的含意。</p> <p>9.聲部之間能夠互相聆聽、修正自己的音準與發聲位置。</p> <p>10.培養對聲音的感知、音樂的表現及創造能力。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品表現 <input checked="" type="checkbox"/>觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/>實作評量 <input type="checkbox"/>檔案評量 <input type="checkbox"/>同儕評量</p> <p><input type="checkbox"/>其他_____</p>	

年級	學期		所屬教材內容綱要	科目名稱	節數	能力指標	教學重點	評量方式	備註
	第一學期	第二學期							
六年級		V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂常識	1	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	*總複習 1.音程（單音程、複音程、等音音程、轉位音程、協和及不協和音程）。 2.調性（關係調、平行調、等音調）。 3.小調（自然、現代、曲調、和聲）。 4.三和弦（大、小、增、減三和弦）。 5.中國五聲音階。 6.移調（調性移調、音程移調） 7.音樂常識、藝術與人文課本。	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
		V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	視唱聽寫	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1 視唱、聽寫 C 大調、G 大調、F 大調、a 小調、e 小調、d 小調的曲調 2 聽寫 C 大調、G 大調、F 大調的大、小、增、減和絃。 3 正確拍、唱、寫出下列節奏型及所含之曲調 (1) 單拍子：三~五年級所有節奏型 (2) 複拍子：三~五年級所有節奏型	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
		V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂欣賞	1	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。 2-1 藉由音樂史論之學習，涵養音樂賞析與審美之興趣與能力。	1.西洋音樂簡史：現代音樂，介紹音樂家、文化背景、特色與風格等。 2.主題：歌劇-綜合表演藝術。 3.六年級下學期「藝術與人文」課本欣賞單元。 4.複習音樂欣賞學習內容。 5.課程回饋與反思，面對未來的學習準備。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

	V	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	個別課	2	<p>1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p>	<p>1.籌畫畢業音樂會。</p> <p>2.能正確演奏學校編定之音階內容。</p> <p>3.能正確掌握本學期獨奏曲目的風格。</p>	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他
	V	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合奏	2	<p>2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p> <p>3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。</p>	<p>1.以比賽與音樂會的曲目為主。</p> <p>2.訓練學生樂於投入樂團生活。</p> <p>3.訓練合奏中的互相配合與聆聽。</p> <p>4.從樂曲中了解作品風格、曲式、音樂語法與作曲家生平。</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____
	V	<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合唱	1	<p>2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p> <p>3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。</p>	<p>1.良好的站姿。</p> <p>2.呼吸、發聲、與共鳴。</p> <p>3.橫隔膜與腹肌之間抗衡的練習。</p> <p>4.開發 c2-b2 音域。</p> <p>5.「部份三部合唱曲」的學習。</p> <p>6.三聲部無伴奏歌曲的學習。</p> <p>7.能清晰吐字並表達歌曲的含意。</p> <p>8.聲部之間能夠互相聆聽、修正自己的音準與發聲位置。</p> <p>9.以年度音樂會曲目為練習目標。</p> <p>10.培養對聲音的感知、音樂的表現及創造能力。</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____

花蓮縣花蓮市明義國民小學 104 學年度第一學期藝術才能國樂班課程模組

年級	學期		所屬教材內容綱要	科目名稱	節數	能力指標	教學重點	評量方式	備註
	第一學期	第二學期							
國樂班 五年級	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂常識	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。	1. 認識音程。 2. 能了解三和弦的結構。 3. 認識反覆記號。 4. 認識表情術語。 5. 能判斷大、小三和弦。並標記和弦級數。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input checked="" type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	視唱聽寫	2	1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。 1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。 1) 單拍子： 	1. 視唱、聽寫 C 大調、c 小調、G 大調、g 小調、F 大調、f 小調的曲調。 2. 聽寫 C 大調的其 I-IV-V 級和絃。 3. 正確拍、唱、寫出下列節奏型及所含之曲調。	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V		<input type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	音樂欣賞	1	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。 2-1 藉由音樂史論之學習，涵養音樂賞析與審美之興趣與能力。	1. 五年級上學期「藝術與人文」課本。 2. 認識變奏曲、藝術歌曲、標題音樂與絕對音樂。 3. 「基本音樂史」~巴洛克時代；音樂家彭修文與中國標題音樂 4. 介紹巴洛克時代音樂家、樂器發	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 實作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

						展、複音音樂、宗教音樂、舞曲		
V		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	個別課	2	<p>1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p>	<p>1. 練習演奏不同的曲風(中國五聲音階)，並能享受不同曲風的表現方式。</p> <p>2. 能正確演奏學校編定之音階內容。</p> <p>3. 3.能正確掌握本學期獨奏曲目的風格。</p>	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
V		<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合奏	2	<p>2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p> <p>3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。</p>	<p>1. 以比賽與音樂會的曲目為主。</p> <p>2. 訓練學生樂於投入樂團生活。</p> <p>3. 訓練合奏中的互相配合與聆聽。</p> <p>4. 從樂曲中了解作品風格、曲式、音樂語法與作曲家生平。</p>	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	

					能力。			
	V	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input type="checkbox"/> 藝術與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 專題學習	個別課	2	<p>1-1 藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p>	<p>1.能以小音樂會形式，至他校展演交流。</p> <p>2.能正確演奏學校編定之音階內容。</p> <p>3.能正確掌握本學期獨奏曲目的風格。</p>	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	V	<input checked="" type="checkbox"/> 探索、創作與展演 <input type="checkbox"/> 知識與概念 <input type="checkbox"/> 藝術與文化 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與生活 <input type="checkbox"/> 專題學習	合奏	2	<p>2-2 與他人合作，件裡共同唱奏之協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。</p> <p>3-1 藉由專長樂器之間個別課程，表現不同風格樂曲之內涵與獨立展演之能力。</p> <p>3-2 參與不同形式合奏之學習，認識風格並表現唱奏技巧。</p>	<p>1.以比賽與音樂會的曲目為主。</p> <p>2.訓練學生樂於投入樂團生活。</p> <p>3.訓練合奏中的互相配合與聆聽。</p> <p>4.從樂曲中了解作品風格、曲式、音樂語法與作曲家生平。</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品表現 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 同儕評量 <input type="checkbox"/> 其他_____	